



|||||
KUUUK mit 3 U

||| **VERLAGS-
VORSCHAU** |||

||| **GESAMT-
PROGRAMM** |||

2026/2

KUUUK VERLAG MIT 3 U

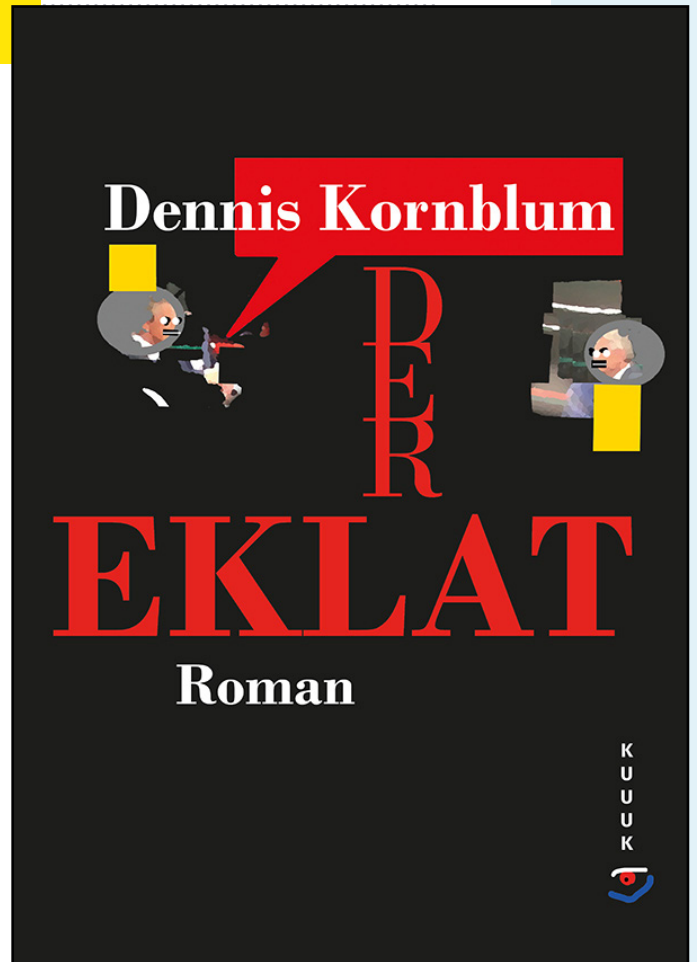
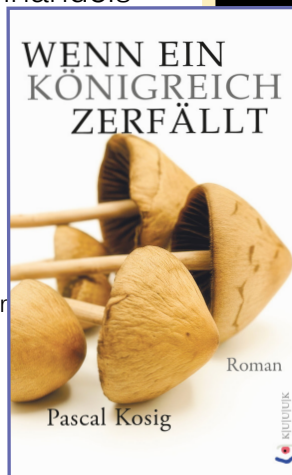
| KUUUK Verlag mit 3 U |
Cäsariusstr. 91 A | 53639 Königswinter bei Bonn

| TEL 02223-903400 | Ausland +49-2223-903400 |

Verkehrs-/Mitgliedsnummer
im Börsenverein des Deutschen Buchhandels
13580

www.kuuuk.com
info@kuuuk.com

VERLAGS-KENN-NUMMER
BEI DER ISBN-Agentur
(ISBN = Internationale Standard Buchnummer)
978-3-96290 und 978-3-939832



NICHT VERGESSEN:

Unsere Autorinnen
und Autoren können
und wollen gerne
für Lesungen und andere
Veranstaltungen
eingeladen werden.

BITTE MAIL AN info@kuuuk.com
ODER ANRUF bei KUUUK 02223-903400

| KUUUK Verlag mit 3 U |
| Cäsariusstr. 91 A | 53639 Königswinter bei Bonn |

| TEL 02223-903400 | Ausland +49-2223-903400 |

Verkehrs-/Mitgliedsnummer
im Börsenverein des Deutschen Buchhandels
13580

www.kuuuk.com
info@kuuuk.com

VERLAGS-KENN-NUMMER BEI DER ISBN-Agentur
(ISBN = Internationale Standard Buchnummer)
978-3-96290 und 978-3-939832



DIE
WAHRNEHMUNG
DER WELT
IST EIN MUSS,
ALSO EIN
MUSS SEIN.
ALSO: MUSS
NICHT EINFACH
SEIN.



Dennis Kornblum

DER EKLAT

Der umstrittene Schriftsteller Jascha Wrobel evoziert in einer Talkshow des öffentlich-rechtlichen Rundfunks einen Skandal. – Ziemlich genau neun Wochen später diskutieren der Moderator und ein Journalist namens Hagen über die Hintergründe und Auswirkungen des Vorfalls. Was ist da passiert? Welche Vorgeschichte kennt man? Die Journalistin Jasmina Lorentz hat sich in den vergangenen Jahren zur Hauptgegnerin Wrobels entwickelt, sich immer wieder über dessen disputable Aussagen zu sensiblen gesellschaftlichen und politischen Fragen empört. Dabei hat sie versucht, ihn in ein Korsett ideologischer Hetzerei und Frauenfeindlichkeit zu zwingen, und schließlich Wrobels künstlerische Verantwortung und generell seine Kompetenz in Frage gestellt. Zusätzlich hatte sie in einem aufsehenerregenden Online-Artikel eine sehr persönliche Bemerkung zu Wrobels türkischstämmiger Ehefrau gemacht. Wenige Wochen nach Erscheinen des Artikels eskalierte die Fehde der beiden in einer legendären, dreizehnminütigen Talkshow-Livesequenz.

Dieser Roman fasst das zusammen, was wir derzeit in so vielen Teilen der Gesellschaft entdecken: Spaltung, überzogene Polarisierung, Wunden, Verletzungen, Extreme ... und Ereignisse, die niemand braucht. Kornblum hat den „Skandalautor“ als Modell-Vorlage gewählt und alles in deutlichem Ton, auch bis ins wechselhafte, auch aufregende Denken des Schriftstellers Wrobel hinein, ausgeleuchtet.

STICHWORTE / SCHLAGWORTE

Schriftsteller | Sascha | Wrobel | Provokation | Provokateur | erfolgreich | Medien | Autor | Talkshows | Asperger-Autist | auffällig | Distanz | Klugheit | Rebellion | Skandalautor | Auffallen | Deutscher Buchpreis | Literatur | Fernsehen | Streit | Jasmina | Lorentz | Feministin | Medienhype | Skandal | anti-feministisch | Buchpreis | Talkshows | Verkaufserfolge | nachlassende Verkaufserfolge | Buchpreis-Nominierung | keine Buchpreis-Nominierung | Shortlist | Longlist | rechte Positionen | linke Positionen | feministische Positionen | anti-feministische Positionen | Moderator | Moderatorin

Papierbuch und E-Book

PREIS PAPIERBUCH:
15,00 [D] 15,50 [A]

Softcover | A5-Format

14,8 cm breit x 21 cm hoch

ca. 339 Gramm

230 Seiten

ca. 15,5 cm dick (Buchrücken)

ISBN 978-3-96290-053-3

EAN = GTIN 9783962900533

BESTELNUMMER KURZ: 900533





Dennis Kornblum
Der Eklat
 Roman

BESONDERS GERN LESEN SOLCH EIN BUCH
 DIESE MENSCHEN:

1. Alle Menschen, die sich mit dem Thema „Deutscher Buchpreis“ befassen.
2. Alle Menschen, die sich mit dem Phänomen von „erfolgreichen Autoren“ beschäftigen, oder von „bekannten Publizistinnen“ et al.
3. Alle Menschen, die wissen wollen, wie man beispielhaft als Autor berühmt wird. Wie geht das? Was geschieht da überhaupt?
4. Alle Menschen, die voller Sorge auf das allgemeine Problem der „Skandalisierung“ blicken.
5. Alle Menschen, die fragend auf die Spaltung der Gesellschaft schauen, hier konkret: im Literatur- und Medienbetrieb.
6. Alle Menschen, die aktuelle Bücher lesen, wieder und wieder. Hier sind es vor allem Romane.
7. Alle Menschen, die sich fragen, ob Buchpreise (Ehrungen) mit der Qualität von Büchern oder mit ganz anderen Faktoren zu tun haben.
8. Alle Menschen, die beobachten, wie ein Individuum andere in die Enge treiben kann, aber auch: Wie es dann selber bedrängt wird, in Handlungen getrieben wird.
9. Alle Menschen, die Menschen als „komplizierte Wesen“ ansehen.

ISBN 978-3-96290-053-3



9 783962 900533

Dennis Kornblum, geboren 1980, wohnhaft derzeit in Bonn, hat schon in der Grundschule angefangen, seinen ersten Roman zu schreiben. Nach einem abgebrochenen Psychologiestudium begann eine Odyssee durch Wohnheime und Institutionen, die ihn immer wieder mit der Welt fremdeln ließ. 2007 erhielt er die Diagnose Asperger-Syndrom. Offen geht er damit um, klug, nachdenklich ... und nun wieder viel schreibend ... so sieht er diese Welt verdammt genau.

AUSLIEFERUNG: Medien Service Runge (MSR) | Runge Verlagsauslieferung |
 Ansprechpartner: Team 3 | Bergstr. 2 | 33803 Steinhagen | FON 05204-998-123
 +49(0) 5204 998 123 | FAX 05204-998-123 +49(0) 5204 998 114 | Mail: msr@rungeva.de |

BAG über VN 11271 | MSR

Gebündelte Faktur und Auslieferung



Jenny Neralc

MEINE HOCHZEITS- REISE IN DIE URWÄLDER VON KAMERUN

Eine wohl eher jüngere Frau geht mit dem Mann auf eine Reise nach Kamerun. Die Erzählerin schreibt: „Kamerun! Allein das Wort hatte stets einen faszinierenden Reiz auf mich ausgeübt. Von allen fremden Ländern war es stets der schwarze Erdteil, der mich am meisten anzog und von diesem wiederum Kamerun. Schon als Kind verschlang ich alle sich darauf beziehenden Reisebeschreibungen und sah ich – als Hamburgerin – Dampfer der Woermannlinie nach Kamerun ausreisen, was ich mir nicht oft entgegen ließ, konnte ich mich oft eines Tränenstromes nicht enthalten, sodaß manch' lächelnder Blick der am Kai versammelten Menschen das kleine, dicke Mädchel traf, dessen Kummer allen unverständlich war. Nie hätte ich geglaubt, daß sich mein glühender Wunsch noch dermal einst verwirklichen würde; doch das Schicksal meinte es gut mit mir, indem es mir in meinem Lebensgefährten einen Mann zuführte, der bereits 5 Jahre Kamerun bereist, eine tiefe Liebe für dieses schöne Land empfand. Er verstand und würdigte meine Sehnsucht und überglücklich war ich, als er mir als Hochzeitsgabe eine Reise nach Kamerun versprach.“

Das Buch ist ein kurzer Reisebericht, der natürlich auch unter dem Eindruck kolonialer Gesamttöne steht. Deutschland und seine Kolonien, das scheint in gewisser Weise immer noch eine Art von Standard, 1924, bei der Publikation, trotz des deutsch-kolonialen Endes nach dem Weltkrieg II. ab 1918 ff. Entsprechend sollte man das Buch auch mit einer gewissen „fragenden Distanz“ als historisches Zeitzeugnis lesen. Zudem wird man beim Bericht der Jenny Neralc inhaltlich immer eine „Zeitbedingtheit“ (ebenso der Sprache) erkennen.

STICHWORTE / SCHLAGWORTE

Schiffsreise, Ziel Kamerun | war bis 1916 real noch deutsche Kolonie | nun nicht mehr | Hamburg | Schiff | Ehepaar | Anfang 1920er Jahre | zwei Deutsche | Frau | Mann | Ehepaar | Reise | Abo (Name Fluss) | Mann ist Landes-Kenner | war schon mal da | Hochzeitsreise | ab Hamburg | Southampton | Boulogne-sur-Mer | Teneriffa | Santa Cruz | Las Palmas | Gran Canaria | Madeira | Hafen Funchal | erster afrikanische Hafen Conacry | Insel Tambo | Französisch-Guinea | Monrovia | Liberia | Grand Bassam | Cap Coast Castle | Landungsbrücke von Lomé | Deutsch Togo | Lagos | Nigeria | Kamerun | Kamerunberg | Viktoria | Duala | Sanatorium Suelleba | Jobplatte | Schutztruppenangehörige | Gouvernementsgebäude | Hafen von Duala | Mündung des Kamerunflusses (Wuri) | Manenguba-Gebirge | zwei Pferde | Träger | Mujuka | Nordbahn | Tageslager |

Papierbuch

PREIS PAPIERBUCH:

12,00 [D] 12,40 [A]

Format Softcover | Taschenbuch

12 cm breit x 19 cm hoch

ca. 142 Gramm

120 Seiten

ca. 8,7 cm dick (Buchrücken)

ISBN 978-3-96290-052-6

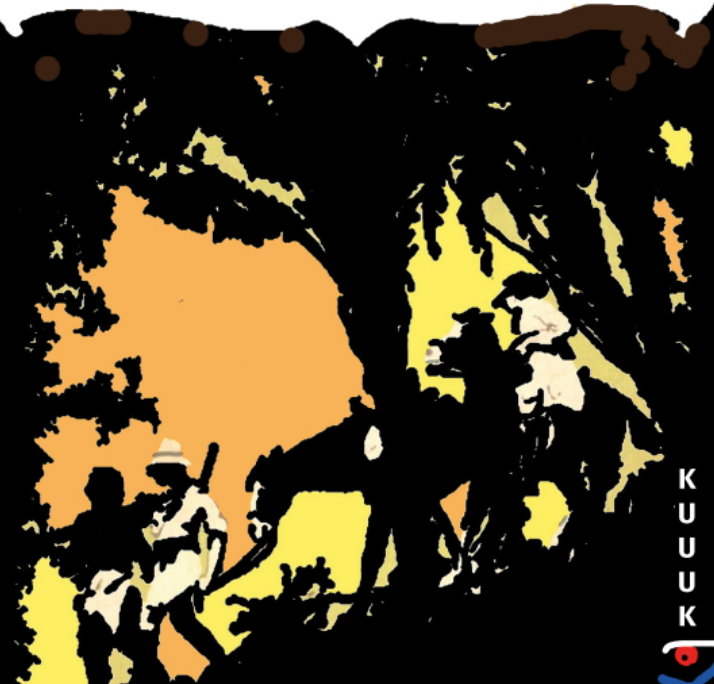
EAN = GTIN 9783962900526

BESTELNUMMER KURZ: 900526



Jenny Neralc

Meine Hochzeitsreise in die Urwälder von Kamerun



Meine Hochzeitsreise in die Urwälder von Kamerun

Reisebericht, neu aufgelegt, heutige Schrift,
Zusatztext- und Zusatzbild-Informationen

BESONDERS ENGAGIERT LESEN SOLCH EIN
BUCH DIESE MENSCHEN:

1. Alle Menschen, die sich für Afrika interessieren.
2. Alle Menschen, die Reiseberichte lesen mögen.
3. Alle Menschen, die Neues zum Kamerun der 1920er Jahre erfahren wollen.
4. Alle Menschen, die sich (auch kritisch) mit dem „Kolonialen Blick“ befassen.
5. Alle Menschen, die authentische Zeitdokumente in ihrer Bedingtheit kennenlernen möchten.
6. Alle Menschen, die selber nachdenken und zu den Dingen eine kritische Distanz bewahren.
7. Alle Menschen, die erfahren wollen, wie eine junge, frisch verheiratete Deutsche auf die afrikanische Fremde reagiert.
8. Alle Menschen, die Afrika mögen und zugleich wissen, wie schlimm der (auch deutsche) Kolonialismus war.

ISBN 978-3-96290-052-6



9 783962 900526

Jenny Neralc

Meine Hochzeitsreise in die Urwälder von Kamerun

Reisebericht, neu aufgelegt, heutige Schrift

-- Zusatztext- und Zusatzbild-Informationen --

Jenny Neralc (ein mögliches Alias für Jenny Claren), Hamburgerin, hatte in Dresden an einem 4. September geheiratet, fuhr aber drei Tage danach bereits nach Hamburg, um mit ihrem Ehemann, einem Afrika-erfahrenen Menschen, früher tätig für die Deutsche Kolonialgesellschaft, nach Kamerun zu reisen. Es war ein Dampfschiff, erste Station Boulogne sur Mer, zweite Station Southampton. Nach neun Tagen gelangte das Schiff nach Santa Cruz, Teneriffa. Danach, in Las Palmas (Gran Canaria), geht es aber auf ein Schiff nach Madeira. Nach fünf Tagen fährt dort wieder ein Afrika-Dampfer der Woermann-Linie. Weitere Häfen folgen. [...] Es kam noch Lagos (Nigeria) vor dem eigentlichen Ziel der Reise: Kamerun.

AUSLIEFERUNG: Medien Service Runge (MSR) | Runge Verlagsauslieferung |
Anspruchspartner: Team 3 | Bergstr. 2 | 33803 Steinhagen | FON 05204-998-123
+49(0) 5204 998 123 | FAX 05204-998-123 +49(0) 5204 998 114 | Mail: msr@rungeva.de |

BAG über VN 11271 | MSR

Gebündelte Faktur und Auslieferung



Pascal Kosig

WENN EIN KÖNIGREICH ZERFÄLLT

Roman

Er ist Ende dreißig, Wahlberliner, und für das Geld in seinen Taschen und die Designerkleidung muss er nicht arbeiten. Das Leben könnte leicht sein. Wäre da nicht die Angst. Eine Angst vor Nähe, die seine 18-monatige Beziehung zum persönlichen Rekord in Sachen Intimität erhebt. Angst vor den Menschen im Allgemeinen, die jede Bahnfahrt zum potenziellen Nahtoderlebnis geraten lässt. Dagegen führt er Drogen und Medikamente, Zynismus und unverbindlichen Sex ins Feld. Seine Umgebung hält er auf Distanz, mit klug-negativer Weltsicht, mit Abwertung. Die anderen – sie sind wahlweise nützig oder heuchlerisch, zu meinungsintensiv oder stilllos. Nach der Trennung von seiner Partnerin begibt er sich auf eine rastlose Tour durch die Republik, weg von ihr und der eigenen Existenz. Vordergründig, um Bekannte zu besuchen, rauscht er auf Tauchfahrt unterhalb des eigenen Bewusstseins an allen vorbei – unnahbar, hart im Urteil, selten nüchtern. Von einem, der auszog, sich selbst zu verlieren und die Verfolger zu verwirren. Und was ist eigentlich mit dem Wetter los?

STICHWORTE / SCHLAGWORTE

Großstadtbewohner | Mann | Sozialphobie | bindungsarm | Neu-Single | Trennung | allein | Ängste | Stilfragen | Zynismus | Portrait | Personenportrait | Designerkleidung | ziellos | Distanz | Aufputzmittel | Rastlos-Tour | Bindungslosigkeit | Berlin | Leipzig | Saarbrücken | das Dorf | herumziehen | suchend | verloren sein | Beobachter | klug | unterwegs |

Papierbuch und E-Book

PREIS PAPIERBUCH:

12,00 [D] 12,40 [A]

Format Softcover | Taschenbuch

12 cm breit x 19 cm hoch

ca. 189 Gramm

192 Seiten

ca. 11,5 cm dick (Buchrücken)

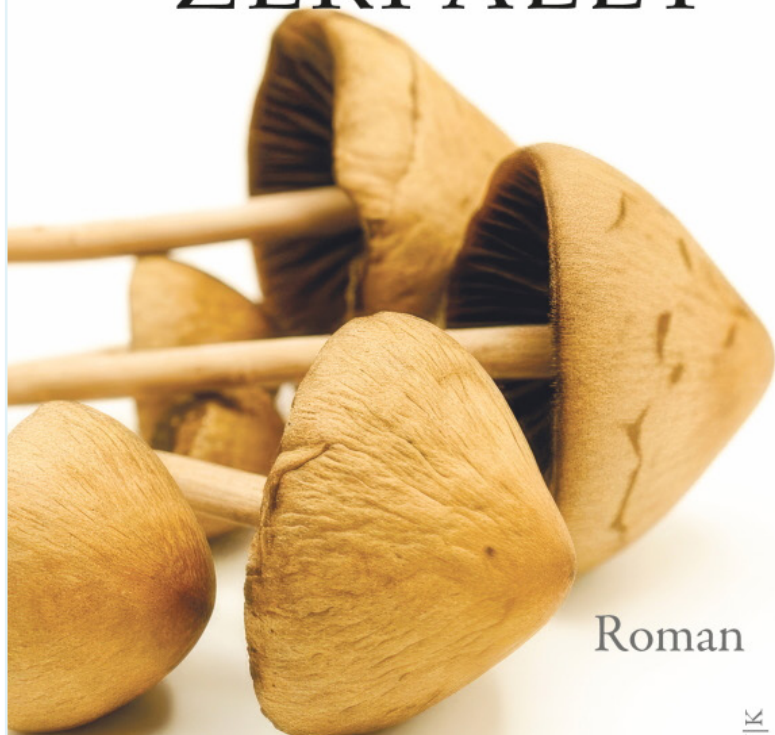
ISBN 978-3-96290-050-2

EAN = GTIN 9783962900502

BESTELLNUMMER KURZ: 900502



WENN EIN KÖNIGREICH ZERFÄLLT



Roman

Pascal Kosig



BESONDERS GERNE LESEN SOLCH EIN
BUCH DIESE MENSCHEN:

1. Alle Menschen, die sich mit dem Thema Bindungslosigkeit befassen.
2. Alle Menschen, die eine pointierte Beschreibung von einem einzigen und besonderen Menschen mögen.
3. Alle Menschen, die den Typus vom aus der Kleinstadt oder aus einem Dorf nach Berlin verzogenen Menschen beobachten.
4. Alle Menschen, die wissen, dass nur Literatur bestimmte Facetten des Lebens so eindrücklich wiedergeben kann.
5. Alle Menschen, die das Thema Angst vor Nähe kennen oder besser verstehen wollen. Auch den Begriff „Sozialphobie“.
6. Alle Menschen, die in diesem Kontext die Bedeutung von Aufputzmitteln für den Alltag begreifen und kennen möchten.
7. Alle Menschen, die sich von einer Partnerschaft gelöst haben und nun etwas in der Welt „umherirren“.
8. Alle Menschen, die das Gefühl von Rastlosigkeit im Lesen mitfühlen (wollen).
9. Alle Menschen, die betroffen sehen, wie Menschen in eine Art von Dauer-Zynismus geraten können.

ISBN 978-3-96290-050-2

Pascal Kosig



WENN EIN KÖNIGREICH ZERFÄLLT

Roman

Pascal Kosig, geboren 1989, lebt als Schriftsteller in Berlin. Zuletzt erschien die Kurzgeschichtensammlung „Der Ruf der Leere“ (2023). Auszüge einer früheren Fassung des vorliegenden Textes wurden u. a. in „Am Erker“ und „erostepost“ veröffentlicht.

AUSLIEFERUNG: Medien Service Runge (MSR) | Runge Verlagsauslieferung |
Ansprechpartner: Team 3 | Bergstr. 2 | 33803 Steinhagen | FON 05204-998-123
+49(0) 5204 998 123 | FAX 05204-998-123 +49(0) 5204 998 114 | Mail: msr@rungeva.de |

BAG über VN 11271 | MSR

Gebündelte Faktur und Auslieferung



K. Klausens

HALL UND SCHALL Dichterlösung

Klug und Unklug im Trug – Schluss der versteckten Wörter!

Der Dichtschreiber und Weit-Künstler Klausens greift hier ein Sprachspiel auf, welches der große Robert Gernhardt einst im „Wörtersee“ professionell begann. Worte verstecken sich in Sätzen – und wir erfreuen uns. (Wie zum Beispiel, willkürlich nun erdacht, an dem schönen Wort HAMMER, und zwar in dem sich reimenden Satz-Duo: „Ha’m mer was zu essen, sonst muss ich mich vergessen.“) Aber lesen Sie selbst! Man braucht immer etwas Phantasie, auch eine Form von „Größigkeit“, ganz prinzipiell, weil der Mensch nicht jede Wendung in der Aussprache so super genau hinbekommt, wie man es als aufschreibender Autor gerne gehabt hätte. „Ich ZAIRESchultern“ wäre dann die Entschlüsselungs-Übertragungs-Erkenntnis für „Ich sah ihre Schultern“. Kapiert? – Das gilt immer nur für diejenigen, die das Spiel mitmachen wollen, in aller Liebenswürdigkeit des Herzens und der generell immer zu kleinen Hirnmasse von uns allen. Echten Quatsch muss man außerdem mögen, denn es wird auchmal zu arg „geschraubt“ ... an der Sprache. Reimen soll sich ja alles auch noch. Hyper-Kurz-Beispiel: EITER. „Ey, Terry, grüße Mary!“

STICHWORTE / SCHLAGWORTE

Lyrik | Gedicht | Wort | Wortsuche |
versteckt | Wörter | Humor |
Kurzgedichte | Spaß | Poesie |
Spielerei | witzig |

Papierbuch und E-Book

PREIS PAPIERBUCH:
12,00 [D] 12,40 [A]

Format Softcover | Taschenbuch
12 cm breit x 19 cm hoch

ca. 115 Gramm

112 Seiten

ca. 8,5 cm dick (Buchrücken)

ISBN 978-3-96290-048-9

EAN = GTIN 9783962900489

BESTELLNUMMER KURZ: 900489





BESONDERS GERNE LESEN SOLCH
EIN BUCH DIESE MENSCHEN:

1. Alle Menschen, die mit Freude und Humor durch das Leben gehen.
2. Alle Menschen, die witzige oder schräge oder seltsame Kurzgedichte mögen.
3. Alle Menschen, die gerne versteckte Worte suchen.
4. Alle Menschen, die Sinn für Satire und Absurdes haben.



ISBN 978-3-96290-048-9

K. Klausens

HALL UND SCHALL Dichterlösung

Klug und Unklug im Trug – Schluss der versteckten Wörter!

K. Klausens ist der Schriftsteller und Künstler aus Krefeld-Uerdingen (geboren), wohnhaft in Königswinter. Hier geht er jetzt mal in den Humor der Wortverbergung, ja, dort im kleinen Reim. K. Klausens schreibt, erstellt und produziert Gedichte, LIVE-Gedichte, Blog-Gedichte, Realgedichte, Dokugedichte, Zitatgedichte, Homepageseiten, Bücher, Romane, Tagesromane, Blogeinträge, Theaterstücke, Dialoge, Kurzgeschichten, Storys, Petizetten, Kurzprosa, Essays, Anekdoten, Listen, Artikel, Audio-CDs, Bilder, Kunst, Collagen, Zeichnungen, Kunstwerke, Ideen, Videos, Serielllos und anderes mehr. Einen Gesellenbrief, ein Studium und drei Berufsausbildungen hat Klausens absolviert. Er lebte auch Jahre in Berlin oder in Afrika oder auch noch in einem EG-Land.

AUSLIEFERUNG: Medien Service Runge (MSR) | Runge Verlagsauslieferung |
 Ansprechpartner: Team 3 | Bergstr. 2 | 33803 Steinhagen | FON 05204-998-123
 +49(0) 5204 998 123 | FAX 05204-998-123 +49(0) 5204 998 114 | Mail: msr@rungeva.de |
 BAG über VN 11271 | MSR Gebündelte Faktur und Auslieferung



KUUUK mit 3 U

Basisausgabe – Tagebuch einer Schiffsreise von Genua bis nach China und Japan 1913

Franziska Jans geb. Bernbach

Es waren Mutter (57) und Tochter (25), die sich im April 1913 von Krefeld aus in die große Ferne aufmachten. Wir verfolgen in diesem Reisetagebuch klassische Stationen einer Schiffsreise wie Genua, Neapel, Port Said, Suezkanal, Aden, Colombo, Penang, Singapur, Hongkong, Schanghai, Tsingtau, Kobe, Yokohama. Wir lernen vieles über den Schiffsalltag, Seekrankheit, Stürme, Hitze, Bordspiele, Kontakte, Titanic-Untergangs-Ängste, Nebelhörner, ja, auch Langeweile. Außerdem gibt es die vielen Exkursionen in die oft sehr exotischen Orte – zumindest für diese zwei Frauen.

Die de facto gemischte Passagier-Ziel-Fahrt und frühe Art von Kreuzfahrt auf dem NDL-Schiff und Reichs-Post-Dampfer „Prinz Ludwig“ führte die zwei Frauen auch nach Tsingtau (heute Qingdao) in China – damals eine besondere Art von deutscher Kolonie, wo die andere Tochter, Ida, mit ihrem Ehemann Karl Ebers (er betrieb eine Albumin-Fabrik) und zwei Kindern lebte. In Yokohama, Endstation, wird das Dampfschiff der Hinreise dann aber endgültig verlassen. Es folgt nach den Japan-Erkundungen später auch noch eine Zugfahrt der zwei Frauen bis nach Peking. Das Tagebuch-Ende ist Anfang Juli 1913.

Das vorgefundene Tagebuch wurde befragt, dezent korrigiert und mit vielen kurzen Zusatzangaben versehen. Achtung: Hier handelt es sich um die Basisausgabe. Das bedeutet: Die beschreibenden Orts- und Personenverzeichnisse kommen (anders als in der auch als Buch erhältlichen 550-Seiten-Großausgabe) nicht hinzu. Ebenso fehlen hier das ausführliche Nachwort des Herausgebers, die stichwortartige Beschreibung des gesamten Reiseverlaufs, eine Liste der Wortschreibungen, der Kurz-Überblick zur Familie Bernbach und die Literaturangaben. – Diese Basisversion ist aber deutlich billiger: Lesende haben mit der Basisausgabe das reine Tagebuch (samt einigen hilfreichen Anmerkungen) zum entspannten Wegträumen in ein anderes Jahrhundert des touristischen Reisens.

STICHWORTE / SCHLAGWORTE

Reise | Reiseberichte | Reiseerzählungen | Norddeutscher Lloyd | NDL | 1913 | Schiff Prinz Ludwig | Tagebuch | Witwe | Krefeld | Tochter | Schiffsreise | Reichspostdampfer | RPD | Passagierschiff | auch eine Art von Kreuzfahrtschiff | Asien | Genua | Neapel | Port Said | Suezkanal | Sues (Port Tawfik) | Aden | Colombo | Penang | Singapur | Hongkong | Schanghai | Shanghai | Kobe | Yokohama | Tsingtau | Qingdao | Kiautschou | Schiffsalltag | Seekrankheit | Stürme | Hitze | Bordspiele | Kontakte | Titanic-Untergangs-Ängste | Nebelhörner | Landausflug | Landausflüge | Miyano-shita | Atami | Kamakura | Nikko | Tokio | Tokyo | Kyoto | Nara | Exkursionen | Eisenbahnfahrt | Tsinanfu | Peking | Kaiserstadt | Sommerpalast | Ming-Gräber | Große Mauer | Nankou | Tientsin | Franziska Jans geb. Bernbach | Paula Jans | Max Escher | Karl Ebers | Ida Ebers | deutsche Kolonie | Schiff Prinz Eitel Friedrich | Schiff Princess Alice | Schiff Goeben |

Papierbuch und E-Book

PREIS PAPIERBUCH:
14,00 [D] 14,40 [A]

Format Softcover | gr. Taschenbuch
13,5 cm breit x 20,5 cm hoch
245 Gramm

**DIESE BASISAUSGABE HAT
206 Seiten**
ca. 1,24 cm dick (Buchrücken)

ISBN 978-3-96290-046-5

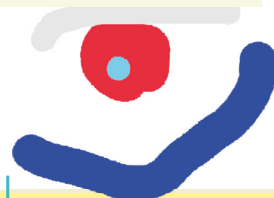
EAN = GTIN 9783962900465

BESTELLNUMMER KURZ: 900465

AUSLIEFERUNG: Medien Service Runge (MSR) | Runge Verlagsauslieferung |
Ansprechpartner: Team 3 | Bergstr. 2 | 33803 Steinhagen | FON 05204-998-123
+49(0) 5204 998 123 | FAX 05204-998-123 +49(0) 5204 998 114 | Mail: msr@rungeva.de |

BAG über VN 11271 | MSR

Gebündelte Faktur und Auslieferung |



Franziska Jans **HIER: BASISAUSGABE**



BESONDERS GERNE LESEN:

1. Alle Menschen, die Schiffsreisen machen, Kreuzfahrten insbesondere.
2. Alle Menschen, die sich für das Leben 1913 interessieren.
3. Alle Menschen, die eine Schiffsreise von Genua bis nach Japan nachvollziehen wollen. (Hier: via Norddeutscher Lloyd.)
4. Alle Menschen, die interkulturell denken und interkulturell interessiert sind.
5. Alle Menschen, die etwas über das Denken von Deutschen erfahren wollen, die (nicht als Abenteuerer) nach Asien reisen.
6. Alle Menschen, die wissen wollen, wie man Anfang des 20. Jahrhunderts mit dem Lloyd-Schiff verreiste.
7. Alle Menschen, die Reiseberichte in Tagebuchform lesen wollen.
8. Alle Menschen, die darüber nachdenken wie eine Mutter (Witwe) und ihre Tochter verreisen.
9. Alle Menschen, die Verwandte im Ausland haben, denn hier besucht die Mutter ihre andere Tochter, die als Deutsche in Tsingtau lebt.
10. Alle Menschen, die über die Bedingtheit unserer Erkenntnisse wissen und es bei einer Witwe aus Krefeld für die Ferne nachvollziehen wollen.

Basisausgabe – Tagebuch einer Schiffsreise von Genua bis nach China und Japan 1913

ISBN 978-3-96290-046-5

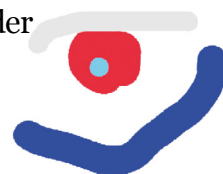


Deutsche Touristin schreibt über eine frühe Art von Kreuzfahrt auf dem Reichspostdampfer „Prinz Ludwig“ ____ **Franziska Jans**, wurde geboren am 1.6.1855, als Franziska Henrietta Bermbach, im Haus Sachsenhausen 23, in Köln – also noch Franzisca mit c laut Eintrag Geburtsurkunde. Gestorben ist sie 1926 in Krefeld. Der Vater, Ferdinand Bermbach, war Maurermeister und Architekt. Es kamen neben Franziska weitere elf Geschwister zur Welt, einige starben allerdings früh. – Ihr Onkel war ein Mitglied der Paulskirchenversammlung gewesen, Adolph Bermbach. Dieser bekannte Demokrat wirkte (neben der Politik) als Rechtsanwalt und Notar in Köln. – Durch Hochzeit mit einem Kaufmann gelangte seine Nichte Franziska nach Krefeld, ebenso wie deren Schwester Agathe, die den Chemie-Fabrikanten Julius Stockhausen heiratete. Franziska berichtet von einer Reise per Schiff nach Asien. Ein wesentlicher Bestandteil war der gezielte Besuch von China und Japan. Dafür war sie 1913 mit Tochter Paula in die Ferne gereist.

AUSLIEFERUNG: Medien Service Runge (MSR) | Runge Verlagsauslieferung | Ansprechpartner: Team 3 | Bergstr. 2 | 33803 Steinhagen | FON 05204-998-123 +49(0) 5204 998 123 | FAX 05204-998-123 +49(0) 5204 998 114 | Mail: msr@rungeva.de |

BAG über VN 11271 | MSR

Gebündelte Faktur und Auslieferung



KUUUK mit 3 U

HIER: Große Ausgabe
550 Seiten

Tagebuch einer Schiffsreise

mit dem Norddeutschen Lloyd

von Genua bis nach China und Japan 1913

Franziska Jans geb. Bermbach

Es waren Mutter (57) und Tochter (25), die sich im April 1913 von Krefeld aus in die große Ferne aufmachten. Wir verfolgen in diesem Reisetagebuch klassische Stationen einer Schiffsreise wie Genua, Neapel, Port Said, Suezkanal, Aden, Colombo, Penang, Singapur, Hongkong, Schanghai, Tsingtau, Kobe, Yokohama. Wir lernen vieles über den Schiffsalltag, Seekrankheit, Stürme, Hitze, Bordspiele, Kontakte, Titanic-Untergangs-Ängste, Nebelhörner, ja, auch Langeweile. Außerdem gibt es die vielen Exkursionen in die oft sehr exotischen Orte – zumindest für diese zwei Frauen. Die de facto gemischte Passagier-Ziel-Fahrt und frühe Art von Kreuzfahrt auf dem NDL-Schiff und Reichs-Post-Dampfer „Prinz Ludwig“ führte die zwei Frauen auch nach Tsingtau (heute Qingdao) in China – damals eine besondere Art von deutscher Kolonie, wo die andere Tochter, Ida, mit ihrem Ehemann Karl Ebers (er betrieb eine Albumin-Fabrik) und zwei Kindern lebte. In Yokohama, Endstation, wird das Dampfschiff der Hinreise dann aber endgültig verlassen. Es folgt nach den Japan-Erkundungen später auch noch eine Zugfahrt der zwei Frauen bis nach Peking. Das Tagebuch-Ende ist Anfang Juli 1913. Die vorliegende Version ist die erste Veröffentlichung dieses im Nachlass aufgetauchten Tagebuches. Das Werk wurde intensiv befragt, dezent korrigiert, kommentiert und mit etlichen Querverweisen und Zusatzangaben versehen. Die beschreibenden Orts- und Personenverzeichnisse kommen hinzu. Ein ausführliches Nachwort des Herausgebers bietet weitere Informationen. Hinzugefügt sind auch noch eine kurze, stichwortartige Beschreibung des gesamten Reiseverlaufs sowie eine Liste der Wortschreibungen.

STICHWORTE / SCHLAGWORTE

Reise | Reiseberichte | Reiseerzählungen | Norddeutscher Lloyd | NDL | 1913 | Schiff Prinz Ludwig | Witwe | Krefeld | Tochter | Schiffsreise | Reichspostdampfer | RPD | Passagierschiff | auch eine Art von Kreuzfahrtschiff | Asien | Genua | Neapel | Port Said | Suezkanal | Aden | Colombo | Penang | Singapur | Hongkong | Schanghai | Shanghai | Kobe | Yokohama | Tsingtau | Qingdao | Kiautschou | Schiffsalltag | Seekrankheit | Stürme | Hitze | Bordspiele | Kontakte | Titanic-Untergangs-Ängste | Nebelhörner | Landausflug | Landausflüge | Miyanosita | Atami | Kamakura | Nikko | Tokio | Tokyo | Kyoto | Nara | Exkursionen | Eisenbahnfahrt | Tsinanfu | Peking | Kaiserstadt | Sommerpalast | Ming-Gräber | Große Mauer | Nankou | Tientsin | Franziska Jans geb. Bermbach | Paula Jans | Max Escher | Karl Ebers | Ida Ebers | deutsche Kolonie | Schiff Prinz Eitel Friedrich | Schiff Princess Alice | Schiff Goeben |

Papierbuch und E-Book

PREIS PAPIERBUCH:

26,00 [D] 26,80 [A]

Format Softcover | gr. Taschenbuch
13,5 cm breit x 20,5 cm hoch
ca. 625 Gramm
550 Seiten
ca. 3,3 cm dick (Buchrücken)

ISBN 978-3-96290-044-1

EAN = GTIN 9783962900441

BESTELLNUMMER KURZ: 900441

AUSLIEFERUNG: Medien Service Runge (MSR) | Runge Verlagsauslieferung |
Ansprechpartner: Team 3 | Bergstr. 2 | 33803 Steinhagen | FON 05204-998-123
+49(0) 5204 998 123 | FAX 05204-998-123 +49(0) 5204 998 114 | Mail: msr@rungeva.de |

BAG über VN 11271 | MSR

Gebündelte Faktur und Auslieferung |



Franziska Jans geb. Bermbach



BESONDERS GERNE LESEN:

1. Alle Menschen, die Schiffsreisen machen, Kreuzfahrten insbesondere.
2. Alle Menschen, die sich für das Leben 1913 interessieren.
3. Alle Menschen, die eine Schiffsreise von Genua bis nach Japan nachvollziehen wollen. (Hier: via Norddeutscher Lloyd.)
4. Alle Menschen, die interkulturell denken und interkulturell interessiert sind.
5. Alle Menschen, die etwas über das Denken von Deutschen erfahren wollen, die (nicht als Abenteurer) nach Asien reisen.
6. Alle Menschen, die wissen wollen, wie man Anfang des 20. Jahrhunderts mit dem Lloyd-Schiff verreiste.
7. Alle Menschen, die Reiseberichte in Tagebuchform lesen wollen.
8. Alle Menschen, die darüber nachdenken wie eine Mutter (Witwe) und ihre Tochter verreisen.
9. Alle Menschen, die Verwandte im Ausland haben, denn hier besucht die Mutter ihre andere Tochter, die als Deutsche in Tsingtau lebt.
10. Alle Menschen, die über die Bedingtheit unserer Erkenntnisse wissen und es bei einer Witwe aus Krefeld für die Ferne nachvollziehen wollen.

Tagebuch einer **Schiffsreise** mit dem Norddeutschen Lloyd von Genua bis nach China und Japan 1913

Franziska Jans



REISETAGEBUCH VON 1913

Krefelder Witwe schreibt über eine frühe Art von Kreuzfahrt auf dem Reichspostdampfer „Prinz Ludwig“



KUUUK



Tagebuch einer Schiffsreise mit dem Norddeutschen Lloyd von Genua bis nach China und Japan 1913

ISBN 978-3-96290-044-1



Krefelder Witwe schreibt über eine frühe Art von Kreuzfahrt auf dem Reichspostdampfer „Prinz Ludwig“ _____ Franziska Jans, geboren am 1.6.1855, als **Franziska Henrietta Bermbach**, im Haus Sachsenhausen 23, in Köln. Gestorben 1926 in Krefeld. – Ihr Onkel war ein Mitglied der Paulskirchenversammlung gewesen, kam in Haft und hatte bei dem „Kölner Kommunistenprozess“ 1852 eine Mittlerrolle zu Marx gehabt: Adolph Bermbach. Dieser Bermbach war zuletzt Liberaler und wirkte neben der Politik als Rechtsanwalt und Notar in Köln. – Durch Hochzeit gelangte seine Nichte Franziska nach Krefeld, ebenso wie deren Schwester Agathe, die den Kaufmann und Fabrikanten Julius Stockhausen heiratete. Es kamen noch zwei weitere Bermbach-Brüder, darunter ein weiterer Adolph Bermbach. Letzterer agierte in Krefeld als Kaufmann, heiratete dort. Joseph blieb aber nur ein paar Jahre. Vier mal Bermbach-Geschwister (von 12 Geschwistern insgesamt), alle haben sich von Köln nach Krefeld verändert, aber nur Franziska berichtet von China und Japan. Sie war dorthin gereist.

AUSLIEFERUNG: Medien Service Runge (MSR) | Runge Verlagsauslieferung |
Ansprechpartner: Team 3 | Bergstr. 2 | 33803 Steinhagen | FON 05204-998-123
+49(0) 5204 998 123 | FAX 05204-998-123 +49(0) 5204 998 114 | Mail: msr@rungeva.de |

BAG über VN 11271 | MSR

Gebündelte Faktur und Auslieferung



KUUUK mit 3 U

Gudrun
Tossing

Die Post-Possen-Glosse

Ein „kapitales Hoch“ auf den gelben Wagen

Per Post? Per DHL? Die Briefe? Oder eher Maxi-briefe? Päckchen-Pakete-Tralala? Die Autorin dieses satirischen Berichtes möchte einfach nur brieflich Worte oder Dinge in die Welt versenden, einfach nur das! Bisweilen auch nur in Deutschland, sie probierte es beispielsweise mit drei dicken Maxibriefen, die jeweils ein Buch enthielten. Aber die Brief-Empfangs-Resultate waren lediglich bei nur rund 33,33 Prozent (einem Drittel) erfolgreich, bei rund 66,66 Prozent (zwei Drittel) eher nicht. Beziehungsweise: Es brauchte Zeit, Geduld, Rücksendungen, Fehlläufe, Abwege und Wirrnisse um genau diese Postsendungen. In feinsten Art dürfen wir lesend mitverfolgen, was und wie die Dinge eben nicht „rund“ liefen, auch nicht eckig, und wie man gerne an der Post/DHL verzweifeln wollte. (Post AG, DHL GmbH oder 'ne Group? Wer ist eigentlich wann wie für was verantwortlich? Genau wissen wir es nie.) – So, genug! Nun aber lesen und sich mitärgern. Zudem, da vollgepackt mit Ironie, können sich alle auch noch am Text erfreuen. Es lebe der Maxibrief! Die Post ... auch die DHL, die sollen ja nicht darben – wo auch immer die Dinge gerade unterwegs sind. War da wer oder was „geschickt“? Und: Kam es an? Außerdem: Jetzt machen die auch noch das neue Brief-Laufzeiten-Verlangsamungs-Postgesetz, schüttelt sich der (Brief?-)Kopf. ||| *Im Buch sind auch 5 JPG-Bilder von Postversandstücken bzw. was übrigblieb bzw. was zurückkam bzw. was am Ende vielleicht dann doch ankam (z. B. die Postkarte). Dazu eine Zeichnung der Autorin von jenem Briefträger Willy Nilly. Der trägt die Post im walisischen Küstenort Llareggub aus. Ja, der aus dem Dylan-Thomas-Hörspiel „Under Milkwood“.*

STICHWORTE / SCHLAGWORTE

Post | Deutsche Post | Deutsche Post AG | DHL | Brief | Maxibrief | Postkarte | Päckchen, hier: PAKET | wegen der Laufnummer | Packstation | Briefträger | Posse | Glosse | Ironie | Zustellung | Nicht-Zustellung | Lieferwege | Lieferumwege | Beförderungsprobleme | Rücksendung | Postfiliale | Postshop | Postkarte | Porto | ankommen | nicht ankommen | Umwege | QR-Code zum Öffnen der Packstation | Humor | Satire | Solingen | Königswinter (bei Bonn) | Griesheim (bei Darmstadt) | Kirn (Landkreis Bad Kreuznach, Rheinland-Pfalz) | Walter Scheel | gelber Wagen | Wupperhofer | Gesangverein | DP | Bundesnetzagentur (BNA) | Postnovelle | Brief-Laufzeiten-Verlangsamungs-Postgesetz | Laufzeiten | Abwege | Fehlläufe | Geduld | E-Postbrief | E-POST Brief | „Regulierungsbehörde für Telekommunikation und Post“ (RegTp) | Verweildauer | Porto | Frankierung | Adressierung | korrekt | nicht korrekt | Briefkasten | UND VIELE MEHR

Papierbuch und E-Book

PREIS PAPIERBUCH:

12,00 [D] 12,40 [A]

Format TASCHENBUCH

12 cm breit x 19 cm hoch

ca. 90 Gramm

82 Seiten

ca. 0,62 cm dick (Buchrücken)

ISBN 978-3-96290-042-7

EAN = GTIN 9783962900427

BESTELLNUMMER KURZ: 900427



Gudrun Tossing

Die Post-Possen-Glosse

Ein „kapitales Hoch“ auf den gelben Wagen

KUUUK 

Gudrun Tossing Die Post-Possen-Glosse

Dr. Gudrun Tossing ist gebürtige Solingerin und noch immer in ihrer Heimatstadt wohnhaft. In ihrem früheren Berufsleben publizierte sie zahlreiche naturwissenschaftliche und medizinische Artikel in internationalen Fachjournalen. Seit 2012 veröffentlicht sie belletristisch in Deutsch oder in amerikanischem Englisch. Unter ihrem Echtnamen schreibt sie Lyrik und Kurzgeschichten. Ihr Markenzeichen ist die Buchserie der sogenannten *Tossing Tales*, satirische Reisegeschichten aus Nordamerika. Romane verfasst sie unter den offenen Pseudonymen Alissa Carpentier und Jeff Sailor. Tossing ist, neben ihrer Zugehörigkeit zu verschiedenen medizinisch-naturwissenschaftlichen Fachverbänden und dem deutsch-amerikanischen Freundeskreis DAFN e. V., Mitglied des Schriftstellerverbands VS-ver.di sowie der Wuppertaler Gruppe *Autoren im Tal*.

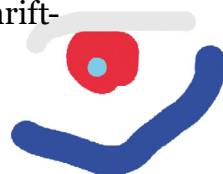
AUSLIEFERUNG: Medien Service Runge (MSR) | Runge Verlagsauslieferung |
Anspruchspartner: Team 3 | Bergstr. 2 | 33803 Steinhagen | FON 05204-998-123
+49(0) 5204 998 123 | FAX 05204-998-123 +49(0) 5204 998 114 | Mail: msr@rungeva.de |

BAG über VN 11271 | MSR

Gebündelte Faktur und Auslieferung

BESONDERS GERNE LESEN (DIESES KLEINE BUCH) DIESE MENSCHEN:

1. Alle Menschen, die Probleme mit der Post samt DHL oder umgekehrt in Deutschland haben.
2. Alle Menschen, die genau solcherlei Not leiden, Dinge per Post auch erfolgreich zu versenden bzw. versenden zu können.
3. Alle Menschen, die mit der „ausgefeilten“ Logistik hadern, die am Ende doch nicht die Erfolge bringt, die versprochen werden.
4. Alle Menschen, die an großen Unternehmungen und Konzernen verzweifeln.
5. Alle Menschen, die sich mit Humor, Ironie und Satire über betrübliche Ereignisse des organisierten Alltages hinwegretten.
6. Alle Menschen, die bedauern, dass bestimmte tradierte Dienste der Post sich in Technikprozesse umwandeln, der informierte und wollende Post-Mensch aber als Face-to-Face-Sympathieträger zurücktreten muss.
7. Alle Menschen, die nicht wissen, wie sie sich Stimme verschaffen können, weil sie allzuoft kafkaesk gegen einen Apparat anlaufen müssen.
8. Alle Menschen, die ahnen, dass auch KI an Kundenproblemen bei Post und Paketen am Ende nichts wesentlich verändern wird.



KUUUK mit 3 U

Ernst Faber

BILDER AUS CHINA

Es sind 39 Bilder in Schwarz-Weiß (Zeichnungen, Holzschnitte et al.), oft sogar von Echtfotovorlagen erschaffen, die ein deutscher protestantischer Missionar hier 1877 benutzt, um andere Christen, andere Missionare und auch daheim wohnende Deutschsprechende über dasjenige China zu informieren, welches er (noch?) in seinen ersten zehn bis elf Missionarsjahren (von später über 33 Jahren insgesamt in China) vorfand. Die Vorgehensweise selbst scheint grundsätzlich klug und sinnvoll, wenngleich bestimmte Denkraster einen umfassenden und abgewogenen Blick unmöglich erscheinen lassen. Aufgeklärte und offene Menschen von heute können aber sehr viel aus Fabers Beobachtungen, getextet mit den Bildern als Impuls, lernen. Wir finden Landeskunde, interkulturelle Vergleiche, aber auch eine übertriebene, protestantisch-religiöse Selbstgewissheit, religiöse Vergleiche ... Sätze über den (vermeintlich) einzig wahren Glauben. Ein zwiespältiges, aber dennoch wichtiges Lesegefühl: Also jene „Bilder aus China“, es sind immer aber auch diejenigen (vorgeprägten, zudem nur halbahren) in unseren eigenen Köpfen.

Dieses heutige und neue Buch, erstmals nicht in Frakturschrift zudem ... das waren 1877 eigentlich zwei Hefte bzw. auch dünne Bücher (je nach Art der Bindung) von jeweils 48 Seiten, die als Nr. 12 und Nr. 13 der „Rheinischen Missions-Traktate“ erschienen. In Barmen (heute zu Wuppertal gehörend), 1877. Im Verlage des Missionshauses. Druck von R. L. Friderichs u. Comp. in Elberfeld. Beide Druckwerke wurden nun neu zu einem Buch zusammengefügt. Der Kern sind jeweils ein (schwarz-weißes) Bild und dann entsprechende Erläuterungen zur dieser anderen (chinesischen) Kultur durch Ernst Faber.

STICHWORTE / SCHLAGWORTE

China | Canton | Kanton | Kwangtung | Provinz Kwangtung bzw. Provinz Kanton | 1877 | Bild | Bilder | Missionar | evangelisch | protestantisch | Ernst Faber | Schwarz-Weiß | Zeichnungen | Holzschnitte | Denkraster | Landeskunde | interkulturelle Vergleiche | religiöse Selbstgewissheit | Coburg | Missionshaus Barmen | Missionsseminar | Theologiestudium | Basel | Tübingen | Hongkong | Fumun | Humen | Region Kanton | Stadt Canton | Provinz Guangdong | Guangzhou | Allgemeiner Evangelisch-Protestantischer Missionsverein | Deutsche Ostasienmission | DOAM | Dokortitel der Theologie von der Universität Jena | Schanghai | Tsingtao | Qingdao | Tsingtau | De-facto-Kolonie | „deutsches Pachtgebiet“ | Ki-utschou | Provinz Shandong | Schantung | Beobachtungen | Bilder als Impulse | Landeskunde | interkulturelle Vergleiche | protestantisch-religiöse Selbstgewissheit | religiöse Vergleiche | Bilder aus China | Urteile | Vorurteile | widersprüchlich | Theiphing | Tschanhau | Theiphing | Taiping | Theiphing-Rebellion | Taiping-Aufstand | Tschanhau | Kaufleute | Prozessionen | Alltagskultur | Wohnhaus | Matrosin | Laoismus | Taoismus | Buddha | Götzen | Opiumsucht | Spiellaster | Ahnen

Papierbuch und E-Book

PREIS PAPIERBUCH:

12,00 [D] 12,40 [A]

Format TASCHENBUCH

12 cm breit x 19 cm hoch

ca. 160 Gramm

158 Seiten

ca. 1,00 cm dick (Buchrücken)

ISBN 978-3-96290-038-0

EAN = GTIN 9783962900380

BESTELLNUMMER KURZ: 900380

AUSLIEFERUNG: msr@rungeva.de | www.rungeva.de | www.rungeva.de
Anspruchspartner: Team 3 | Bergstr. 2 | 33803 Steinhagen | FON 05204-998-123
+49(0) 5204 998 123 | FAX 05204-998-123 +49(0) 5204 998 114 | Mail: msr@rungeva.de |

BAG über VN 11271 | MSR

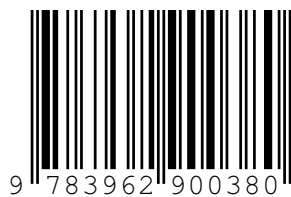
Gebündelte Faktur und Auslieferung |





Ernst Faber

BILDER AUS CHINA



Wer sollte dieses Buch besonders gern lesen?

1. Alle Menschen, die sich für andere Kulturen interessieren.
2. Alle Menschen, die sich mit China befassen.
3. Alle Menschen, die ein älteres, aber dennoch interessantes Buch endlich in heutiger Schrift ... und nicht (mehr) in Fraktur lesen wollen.
4. Alle Menschen, die China mögen und zugleich kritisch sehen.
5. Alle Menschen, die sich für das Thema „Interkultur“ interessieren.
6. Alle Menschen, die kritisch auf das „Missionieren“ von Religionen blicken.
7. Alle Menschen, die um die Vorprägtheit jedes Fremden in der Fremde wissen und deshalb auch umstrittene Einschätzungen mit ruhiger Distanziertheit lesen wollen.
8. Alle Menschen, die sich mit dem Bild des Auslandes in Deutschland befassen.
9. Alle Menschen, die nicht vorschnell „das Andere“ kritisieren, sondern sich zuerst einmal um eine Art von aufgeschlossener Offenheit bemühen.
10. Alle Menschen, die die Fotos/Bilder als guten Ansatz sehen, um fremde Kulturen seiner eigenen Herkunftskultur darzustellen ... und (in aller Bedingtheit) diese ein bisschen mehr so zu erschließen.

Am 25. April 1839 wurde **Ernst Faber** in Coburg geboren, erlernte später den Beruf des Blechschmieds. 1856 kam er als Wandergeselle nach Münster, erlebte eine „geistliche Erweckung“, meldete sich danach im Missionshaus Barmen an und wurde 1858 in das Missionsseminar aufgenommen. Man schickte ihn zum Theologiestudium nach Basel (1862) und Tübingen (1863). 1864 hat man ihn dann auch zum Pfarrer ordiniert und nach China ausgesandt. Im April 1865 kam Ernst Faber zuerst in Hongkong an, bevor er rund 80 km nördlich nach Fumun (heute Humen, liegt auch in der alten Region Kanton, Provinz Kwangtung, nun Provinz Guangdong, Hauptstadt ist Guangzhou) weiterzog, wo er das nächste Jahrzehnt verbringen sollte. 1876/77 kehrte er zur Erholung für circa ein Jahr nach Deutschland zurück. Danach trieb es ihn wieder nach China. Er schloss sich 1885 noch neu an den Allgemeinen Evangelisch-Protestantischen Missionsverein (spätere Ostasienmission) an. 1883–1886 arbeitete Faber in Hongkong, 1886–1898 wirkte er in Schanghai, danach zog Faber nach Tsingtao (Quingdao, Tsingtau). Von 1898 bis 1919 gehörte die Stadt zum „Deutschen Reich“ wegen der De-facto-Kolonie (offiziell: „Deutsches Pachtgebiet“) Kiautschou. Diese gehörte zur Provinz Shandong (früher auch geschrieben als Schantung). Faber erkrankte aber an Typhus und verstarb am 26. September 1899 in Tsingtao.

AUSLIEFERUNG: Medien Service Runge (MSR) | Runge Verlagsauslieferung |
 Ansprechpartner: Team 3 | Bergstr. 2 | 33803 Steinhagen | FON 05204-998-123
 +49(0) 5204 998 123 | FAX 05204-998-123 +49(0) 5204 998 114 | Mail: msr@rungeva.de |

BAG über VN 11271 | MSR

Gebündelte Faktur und Auslieferung



JUNGE LIEDER

Hier ist er, mit seinen frühen Gedichten, jener später als reifer Mann so berühmte Wolfgang Müller von Königswinter. Am Anfang war der romantische Sturm, ein Aufbruch, das Unterwegssein, er wollte die Welt erkunden. Wir erleben die aufwallende Lebenslust in seinem ersten Buch. Es heißt »Junge Lieder« und darin brachte er 70 Gedichte, viele schon als Lieder erdacht. Es werden mehr als 30 davon dann von über 70 verschiedenen Komponisten (und auch Komponistinnen) vertont werden. Am bekanntesten vielleicht: »Mein Herz schlägt am Rheine!« – In diesem Buch wird man alles finden, was man von romantischen Gedichten zur Liebe erhofft, was der Mensch zur Landschaft, zum Rhein, zum Siebengebirge, zur Ahr erwartet ... und vieles zum Singen, Sehnen, Weintrinken, allgemein fürs Erfreuen an der Vielfalt des Lebens. Dazu Melancholie. Aber auch demokratisches Freiheitswollen und Rebellion. Insgesamt: Aufbruch! – Endlich in heutiger Schrift wieder gedruckt, damit wir es alle nun schön im 3. Jahrtausend lesen können. Dazu neu über 60 Seiten Nachbemerkingen des Herausgebers samt einer kleinen Schreibweisenliste.

STICHWORTE / SCHLAGWORTE

Rhein | Romantik | Lyrik | Gedichte | Lieder | romantisch | 1841 | neu gedruckt | in heutiger Schrift | Königswinter | Rhein | Ahr | Siebengebirge | Natur | Meer | Berge | Täler | Schiff | Liebe | Maid | Frau | Liebeskummer | Revolution | Demokratie | Aufgehren | Freundschaft | Rebellion | Brüderschaft | Naturerleben | Gedicht als Liedtext | Rheinland | Vormärz | Brüderlichkeit | Aufbruch | Freiheit |

Papierbuch und E-Book

PREIS PAPIERBUCH:

19,00 [D] 19,50 [A]

Format TASCHENBUCH HARDCOVER

-- Fadenheftung --

14,2 cm breit x 21 cm hoch (außen)

13,5 cm breit x 20,5 cm hoch (innen = Papierblock)

ca. 412 Gramm

214 Seiten

ca. 1,86 cm dick (Buchrücken)

ISBN 978-3-96290-036-6

EAN = GTIN 9783962900366

BESTELNUMMER KURZ: 900366

Wolfgang Müller von Königswinter JUNGE LIEDER



Wolfgang Müller von Königswinter

Die wunderbar
romantischen
Dichtungen von
1841 endlich
in heutiger Schrift

Zugleich aber der
Originaltext des
stürmischen Poeten in
der herrlichen Rechts-
schreibung von damals

Mit über 60 Seiten
Nachbemerkenngen
neu publiziert.



Wolfgang Müller wurde am 5. März 1816 in Königswinter geboren. Dieser Heimatstadt und der gesamten Heimatregion hielt er in Gedanken und real durch etliche Ausflüge und Besuche immer die Treue. Müller wohnte (nach den ersten allerjüngsten Kinderjahren in Königswinter) in Bergheim bei Köln, später, bereits als Gymnasialschüler, in Düsseldorf und schrieb nun schon. Für das Medizinstudium kam Wolfgang vier Jahre lang nach Bonn, beendete alles in Berlin, danach zog er als fertiger, bald auch praktizierender Arzt (und zugleich werdender Schriftsteller) wieder für 13 Jahre nach Düsseldorf. Dort wurde 1841 endlich das Buch „Junge Lieder“ publiziert. Ab 1853 waren die letzten 20 Lebensjahre für den Wohnsitz Köln bestimmt. Das Rheinland im weitesten Sinne blieb immer sein, auch gedankliches, Zuhause. Wolfgang Müller war immer der „rheinische Poet“.

AUSLIEFERUNG: Medien Service Runge (MSR) | Runge Verlagsauslieferung |
Ansprechpartner: Team 3 | Bergstr. 2 | 33803 Steinhagen | FON 05204-998-123
+49(0) 5204 998 123 | FAX 05204-998-123 +49(0) 5204 998 114 | Mail: msr@rungeva.de |

BAG über VN 11271 | MSR

Gebündelte Faktur und Auslieferung



KUUUK mit 3 U SCHULE AUS

Ein Englisch- und Sportlehrer, der als J oder Johannes und in weiteren Variationen auftritt, wirft den Blick auf das Ganze. Sein Kopf ist voller Wissen, betankt mit der Vielfalt kluger Bücher. Zudem leitet er die Theatergruppe. Es tauchen Schüler auf, die verunsichern. Dazu blasse Lehrpersonen und saftlose Vorgesetzte. Das Bild von Schule wird hier vollkommen ungewohnt gezeichnet. Nach und nach wird klar, wie dieser Mann sich der Welt gegenüber sieht, aber sein Ich auch mehr und mehr vom „normalen“ Alltag abtrennt. Das ist eine Art von Rebellion. Seine Zweifel an allem Geschehen, die genaue Beobachtung von Menschen, das stete Verarbeiten, dazu immer wieder sein scharfer Blick auf unterschiedlichste Themen, machen diesen modernen Roman, genauer: diesen romanartigen Bericht, zu einer Form von Abrechnung, zugleich aber auch Welt-durchleuchtung. Johannes hadert mit dem Organismus Schule. Er gerät vielfach in Konflikte mit dem System ... und dem Ablauf des Lebens überhaupt. Es tauchen auch mehrere Frauen auf: Barbara, Maria, Carmen, der Mix von Anziehung, Liebe, Abstoßung, losen Gefühlen. Und Gestalten, die das Leben auf seltsamen Wegen bestreiten. Darunter: der Obdachlose, der Großkotz, die Angepassten. – „Schule aus“ schöpft aus langen Schul-, Lebens- und Lesejahren. Aufregend, wütend, zweifelnd, weitsichtig.

STICHWORTE / SCHLAGWORTE

Schule | Schule aus | Ende der Schule | Lehrer | Pension | Roman | Bericht | Abschied | Bilanz | Leben | Lehrerdasein | nachdenken | Kritik | Lebensbilanz | Wut | Rebellion | Analyse | Angepasste | angepasste Lehrer | angepasste Lehrerinnen | Vorgesetzte | seltsame Kollegen | saftlos | kraftlos | interesselos | Liebe | Anziehung | Liebelei | Affairen | Großkotz | Penner | Obdachloser | Sexualität | Sport | Unterricht | Theater | Isolation | sich wehren gegen | Widerstand | innere Emigration | aussteigen | weggehen | Roman | romanartig | Bericht | klarsichtig | außergewöhnlich | belesen |

Papierbuch und E-Book

PREIS PAPIERBUCH:

15,00 [D] 15,40 [A]

Format TASCHENBUCH

12 cm breit x 19 cm hoch

ca. 312 Gramm

256 Seiten

ca. 1,59 cm dick (Buchrücken)

ISBN 978-3-96290-034-2

EAN = GTIN 9783962900342

BESTELLNUMMER KURZ: 900342

AUSLIEFERUNG: Medien Service Runge (MSR) | Runge Verlagsauslieferung |
Ansprechpartner: Team 3 | Bergstr. 2 | 33803 Steinhagen | FON 05204-998-123
+49(0) 5204 998 123 | FAX 05204-998-123 +49(0) 5204 998 114 | Mail: msr@rungeva.de |

BAG über VN 11271 | MSR

Gebündelte Faktur und Auslieferung |



Claus Küsters SCHULE AUS Romanartiger Bericht



Wer sollte dieses Buch besonders gern lesen? (Oder in diesem Fall auch: **VERSCHENKEN**)

1. Alle Menschen, die mehr als nur leichte (bis seichte) Bücher lesen wollen.
2. Alle Menschen, die sich wahrhaft und aufrecht mit dem Leben, auch dem eigenen, auseinandersetzen.
3. Alle Menschen, die große Kritik am „System Schule“ haben.
4. Alle Schüler*innen, die unter ihren Lehrern leiden.
5. Alle Lehrer*innen, die unter ihren Schülern leiden.
6. Alle Lehrer*innen, die unter den blassen Kollegen und Vorgesetzten leiden.
7. Alle Menschen, die große Grundfragen an die Existenz stellen.
8. Alle Menschen, die viel Seltsames, Unverstehbares, Widersprüchliches, Belangloses in unserem Dasein entdecken.
9. Alle Menschen, die das Bekenntnis eines Mannes lesen wollen, der sich bewusst für einen frühzeitigen Ausstieg aus der Schule entschieden hat.
10. Alle Menschen, die einen wachsaamen und vielfältigen, auch distanzierteren Blick auf die Welt und den Alltag haben.
11. Alle Wissenden, aber manches dann doch nicht Wissenden.



9 783962 900342



Claus Küsters wurde 1942 in Duisburg geboren. Zog mit den Eltern nach Essen, dort Abitur, um danach in Bonn und Köln Englisch, Sport, Literatur und Kunstgeschichte zu studieren. War Gymnasiallehrer – dreißig Jahre. Pensionierte sich aber vorzeitig. Er schreibt gerne über sich und das Leben anderer.

AUSLIEFERUNG: Medien Service Runge (MSR) | Runge Verlagsauslieferung |
Anspruchspartner: Team 3 | Bergstr. 2 | 33803 Steinhagen | FON 05204-998-123
+49(0) 5204 998 123 | FAX 05204-998-123 +49(0) 5204 998 114 | Mail: msr@rungeva.de |

BAG über VN 11271 | MSR

Gebündelte Faktur und Auslieferung



KUUUK mit 3 U

DAS KLEINE BUCH DES DANKES UND DES DANKENS

*E*n Buch wie kein anderes!
Ja, davon ist hier die Rede. Und vom Dank. Es gibt so viele gute, feine, redliche, freundliche, ehrliche, fröhliche, tolle und natürlich auch hilfsbereite Menschen ... in all dieser Welt von doch einiger Bitterkeit und etlichen Bösitäten, sodass man denen ... den eher Guten (100 % gut, das schafft jedoch keiner) mal ein Buch des Dankes schenken müsste, schenken sollte, schenken könnte. Dachte sich Au Tor. Und so war es dann entstanden. Hier ist es! Mit wundersamen und kürzesten Nachdenk-Geschichten.

STICHWORTE | SCHLAGWORTE

Dank | danken | bedanken | des Dankes | des Dankens | Buch zum Bedanken | Mini-Geschichten | Mini-Mini-Geschichten | Miniaturen | für die Besseren | für die Guten | nachdenkenswert | seltsam | philosophisch | Dankbuch | bedanken | das Danken | Dankesbuch | Buch des Dankes | Mini-Geschichte | sehr kurze Geschichten | zum Nachdenken | zum Verschenken | schenken | sich bedanken | Buch des Dankes | Buch, um sich zu bedanken | Geschichten | Philosophie des Alltages | magische Philosophie | Kurzerzählung | Story | Storys | Stories |

Papierbuch und E-Book

PREIS PAPIERBUCH:

12,00 [D] 12,40 [A]

Format HARDCOVER-TASCHENBUCH

-- FADENBINDUNG --

ca. 12,6 cm breit x 19,6 cm hoch

ca. 136 Gramm

120 Seiten

ca. 1,16 cm dick (Buchrücken)

ISBN 978-3-96290-032-8

EAN = GTIN 9783962900328

BESTELLNUMMER KURZ: 900328

AUSLIEFERUNG: Medien Service Runge (MSR) | Runge Verlagsauslieferung |
Ansprechpartner: Team 3 | Bergstr. 2 | 33803 Steinhagen | FON 05204-998-123
+49(0) 5204 998 123 | FAX 05204-998-123 +49(0) 5204 998 114 | Mail: msr@rungeva.de |

BAG über VN 11271 | MSR

Gebündelte Faktur und Auslieferung |



Au Tor

Das kleine Buch des Dankes und Dankens

Ein Danksagebuch mit 56 seltsamen Mini-Mini-Geschichten zum löblichen Nachdenken



Wer sollte dieses Buch besonders gern lesen? (Oder in diesem Fall auch: VERSCHENKEN)

1. Alle Menschen, die sich bedanken wollen, durch ein Buch.
2. Alle Menschen, die gerne über ganz kleine Mini-Mini-Geschichten von einer Seite nachdenken wollen.
3. Alle Menschen, die über die Komplexität des Lebens nachdenken.
4. Alle Menschen, die ein kleines Buch verschenken wollen, was aber dennoch sinnvoll ist.
5. Alle Menschen, die den Dank mit einem gewissen Anspruch äußern wollen.
6. Alle Menschen, die es schön finden, wenn die zu beschenkenden Menschen etwas Tiefsinniges zum Denken erhalten.
7. Alle Menschen, die mehr als die üblichen Worte des Dankes überreichen wollen.
8. Alle Menschen, die die versteckten Botschaften mögen, die Vielfalt, das Uneindeutige, aber zugleich eben auch das klug Erdachte.
9. Alle Menschen, die an etwas wie den Keuner-Geschichten Freude haben.

Au Tor stammt aus dem großen Familienverbund derer von Au und Tor. Er wurde 1969 in Gelsenkirchen geboren. Als junger Mann studierte er Philosophie, Pluralismus und Kawulistik an der Universität Essen, bevor er sich als Plakatmaler und Grafiker in den praktischen Alltag einzuklinken wusste. Später schrieb er diverse Abhandlungen, die andere als (ihre eigene?) Promotion verzeichnen. Heute versteht er sich als Künstler einer ganz anderen Zeit.



AUSLIEFERUNG: Medien Service Runge (MSR) | Runge Verlagsauslieferung |
Ansprechpartner: Team 3 | Bergstr. 2 | 33803 Steinhagen | FON 05204-998-123
+49(0) 5204 998 123 | FAX 05204-998-123 +49(0) 5204 998 114 | Mail: msr@rungeva.de |

BAG über VN 11271 | MSR

Gebündelte Faktur und Auslieferung



KUUUK mit 3 U

Unser famoser Kobold Theodor hat wieder mal verdammt aufregende Erlebnisse. Auch Ipmul Yoshib ist dabei und das quatschig-flattrige Flederschwein Trudi sowieso. Dazu die Menschinnen Theresa und Angela. Was passiert? Zuerst ein Attentat von Gunnar-Gegnern in Untenwelt. Danach gelangen diese Schlimmlinge aber nach Obenwelt. Wen wollen die bösen Koblode denn attackieren? Angelas Oma Heidrun gar? Wieso die?

Während Theodor und Gunnar in Untenwelt verzweifelt Sarolfs Vasallen entgentreten wollen, sind diese üblen Halunken bereits in der Menschenwelt! Gefahr! Gunnar und Theodor eilen mit den Gefährten zum Schlickersee, derweil oben das fette Chaos herrscht.

Rattwürmer, Wassergnome, Grottenkröten, Felsglutsche tun ihr Übriges. Werden die guten Koblode noch rechtzeitig zum großen Kampf gelangen können, um Sarolfs finstere Verschwörer zu stellen? Wie immer müssen wir mit den Helden richtig zittern und bangen, zugleich aber gibt es bei all den Gefahren auch den bekannt herrlichen Humor.



STICHWORTE / SCHLAGWORTE

Kokolokröt | Vermalekröt | Papperlacröt | Kobold | Theodor | Trudi | Flederschwein | Theresa | Mensch | Angela | Eltern | Spannung | Schlickersee | Fantasie | Schule | Mobbing | Abenteuer | Obenwelt | Untenwelt | Zwischenwelt | Höhle | Sprachwitz | Untenwelt | Phantasie | Rattwürmer | Höhlen | Gänge | Koboldrat | Gunnar | Die Gang | Verfolgung | Streiche | Ideen | sich wehren | Rebell | Kodex | was man darf | was man nicht darf | Koboldgericht | Orakel | Ipmul | Wassergnom | „Alte Höhle“ | Sarolf | Wigmar | Dankrad | Vermus | Märchenroman | Abenteuergeschichte | Oma Heidrun | Magie

KO
KO
LO
KR
ÖT!

Papierbuch und E-Book

PREIS PAPIERBUCH:
12,00 [D] 12,40 [A]

Format TASCHENBUCH
12 cm breit x 19 cm hoch
Softcover kartoniert, 235 Gramm
158 Seiten
1,32 cm dick (Buchrücken)

ISBN 978-3-96290-028-1

EAN = GTIN 9783962900281

BESTELNUMMER KURZ: 900281

AUSLIEFERUNG: Medien Service Runge (MSR) | Runge Verlagsauslieferung |
Ansprechpartner: Team 3 | Bergstr. 2 | 33803 Steinhagen | FON 05204-998-123
+49(0) 5204 998 123 | FAX 05204-998-123 +49(0) 5204 998 114 | Mail: msr@rungeva.de |

BAG über VN 11271 | MSR

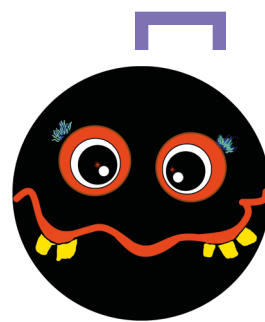
Gebündelte Faktur und Auslieferung |



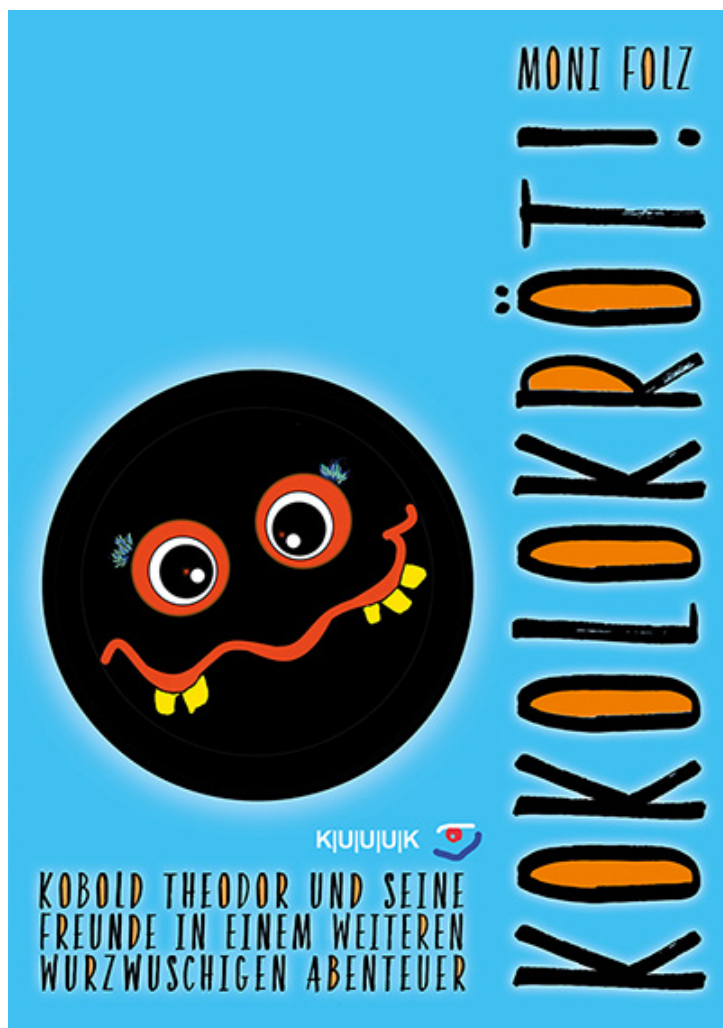
BAND 3 der
KOBOLD-SAGA

Moni Folz

KOKOLOKRÖT!



Kobold Theodor und seine Freunde in
einem weiteren wurzwuschigen Abenteuer



Wer sollte dieses Buch besonders
gern lesen?

1. Alle Kinder, die aufregende Bücher voller Phantasie und Witz mögen.
2. Alle Kinder (und auch Jugendliche und Erwachsene), die gerne Geschichten lesen, wo Reales und Irreales wundervoll zusammengefügt ist.
3. Alle Menschen, die gegen das Mobbing sind, zu den „Underdogs“ halten, auch zu Kobolden, die von anderen unterdrückt werden.
4. Alle Menschen, die schön erzählte Geschichten voller Ideen und Kreativität lesen wollen.
5. Alle Menschen, die Humor und Witz besitzen.
6. Alle Menschen, die es richtig finden, sich mal clever, mal ungeschickt ... und zumeist voller Mut zu wehren.
7. Alle Menschen, die Abenteuer lieben, aber eben auch mal kleine Missgeschicke.
8. Alle Menschen, die sich an Kobolden, Flederschweinen und sonstigen Wesen erfreuen.
9. Alle Menschen, die das Zusammengehen von Menschen und Kobolden für „gute Absichten“ begrüßen.
10. Alle Menschen, die gerne von der Oberwelt, der Unterwelt und einem Schlickersee was lesen wollen.
11. Alle Menschen, die Theodor als Namen mögen.

Moni Folz, Jahrgang 1969, lebt mit ihrem Mann in der schönen Südpfalz. Dort am kleinen Schreibtisch, mit Blick in den Garten, ist Kobold Theodor aus Untenwelt aufgetaucht und hat es sich seither in ihrem Leben so richtig gemütlich gemacht. Aus allen Ecken und Winkeln grinst er sie schelmisch an, lässt sie mitunter mitten in der Nacht aus dem Bett springen, weil ihm gerade eine prima Idee für einen rattwurmstarken Streich gekommen ist oder hockt gemeinsam mit ihr am Teich und lässt die Seele baumeln. *Erfüllend* ist das Wort, was am besten bezeichnet, was ihr das Schreiben bedeutet.

AUSLIEFERUNG: Medien Service Runge (MSR) | Runge Verlagsauslieferung |
Anspruchspartner: Team 3 | Bergstr. 2 | 33803 Steinhagen | FON 05204-998-123
+49(0) 5204 998 123 | FAX 05204-998-123 +49(0) 5204 998 114 | Mail: msr@rungeva.de |

BAG über VN 11271 | MSR

Gebündelte Faktur und Auslieferung



KUUUK mit 3 U

Es ist der Tag vor dem großen und bedeutenden Fußballspiel gegen die Wörsianer. Ein K.o.-Spiel. Und K.o. bedeutet: Wer verliert, ist raus aus dem Welt-Turnier. Wie immer gibt der Trainer, man nennt ihn kurz Yoffz, einen Tag zuvor eine große Pressekonferenz (PK). In dem hier fiktiv aufgezeichneten Monolog werden wir so viel Bedeutsames um den Fußball erfahren, dass wir es nie vergessen können. Yoffz erweist sich als Füllhorn der Weisheiten und Fachkenntnisse. Die Sprache ist wendig und zugleich fußballerisch. Das hier aufgezeichnete erste Trainer-Statement am Anfang der PK scheint fast genauso lang wie ein Spiel selbst. Die Leserinnen und Leser werden sich an realen Fußballsprachtermini erfreuen können, in aller Ehrlichkeit, zugleich aber auch eine Fülle von Zusätzen und feinwitzigen Veränderungen in alledem erleben. Dieses Buch ist kein »Schenkelklopfer«-Werk, sondern eine gewandte Satire über die Sprache des Fußballs und die Täuschung, die tagtäglich damit auch von allen betrieben wird. Es sei sowieso angeraten, am Tag nach einem Spiel nochmals zu verinnerlichen, was am Tag vor dem Spiel eigentlich gesagt wurde. Der Trainer Yoffz ist nur ein Beispiel. Fußballer, Funktionäre, Journalisten (männliche und weibliche) reden ja am Ende ebenso. Es ist ein uns »überwältigendes« Fußball-Sprachsystem.

STICHWORTE / SCHLAGWORTE

Ein großer Spaß | Satire | Trainer | Fußballsprech | Fußball-Sprech | Fußballsprache | Pressekonferenz | Trainermonolog | Fußballfachsprache | Fußball | K.o.-Spiel | Vorgespräch | Spielernamen | Fußballbegriffe | Fußballfachwortschatz | Humor | PK | Pressekonferenz | Trainerstatement | erstes Statement | Monolog | witzig | feinwitzig | am Tag davor |

**Yoffz der Trainer spricht zum
morgigen K.o.-Spiel**

Papierbuch und E-Book

PREIS PAPIERBUCH:
12,00 [D] 12,40 [A]

Format TASCHENBUCH
12 cm breit x 19 cm hoch
Softcover kartoniert, ca. 120 Gramm
102 Seiten,
ca. 0,88 cm dick (Buchrücken)

ISBN 978-3-96290-029-8
EAN = GTIN 9783962900298
BESTELLNUMMER KURZ: 900298

**AUSLIEFERUNG: Medien Service Runge (MSR) | Runge Verlagsauslieferung |
Ansprechpartner: Team 3 | Bergstr. 2 | 33803 Steinhagen | FON 05204-998-123
+49(0) 5204 998 123 | FAX 05204-998-123 +49(0) 5204 998 114 | Mail: msr@rungeva.de |
BAG über VN 11271 | MSR Gebündelte Faktur und Auslieferung |**



Yoffz der Trainer spricht zum morgigen K.o.-Spiel

Die feinwitzige Monolog-Satire über den Wahnsinn vom Fußball-Sprech

Wer wird dieses Buch besonders gern oder auch besonders interessiert lesen?

1. Alle Menschen, die den Fußball lieben.
2. Alle Menschen, die sich über die Sprache des Fußballs wundern.
3. Alle Menschen, die die Aussagen vor einem Spiel gerne mal befremdlich finden.
4. Alle Menschen, die über die Fußballsprache lachen wollen.
5. Alle Menschen, die sich an einer Fußball-Satire erfreuen können.
6. Alle Menschen, die schon immer mal selber wie so ein Trainer sprechen und denken wollen würden.
7. Alle Menschen, die vieles um den Fußball als Kuriosum verstehen.
8. Alle Menschen, die Schwierigkeiten haben, den Fußball ernst zu nehmen.
9. Alle Menschen, die den Fernseher gerne mal bezogen auf den Ton runterfahren, wenn Fußballexpertinnen und -experten zu Wort kommen.
10. Alle Menschen, die die Absurdität des Fußballs mit viel Humor und großer gedanklicher Flexibilität bewältigen.



KUUUK mit 3 U

Fehler sind wichtig, ja, Fehler sind schön. Es kommt immer wieder auf die Sichtweise an. Denn aus Fehlern kann man lernen. Kein Mensch ist ohne Fehler, kein Mensch ist fehlerfrei. Also ist es auch normal, wenn man mit der Sprache Fehler macht. Oder auch mit der Sprache Deutsch. Es gilt: Fehler sind nicht schlimm. Man darf Fehler machen. Ja. Aber man sollte sie natürlich dann auch erkennen und korrigieren. Mit diesem Buch hier wird allen, die mit Deutsch zu tun haben, geholfen. Denn der Autor versammelt sehr viele Fehler aus der Praxis.

Es wird immer ein »schöner« Fehler gebracht. (Ja, man sollte Fehler auch mal positiv sehen: als Lernhilfe. Also sind Fehler durchaus schön.) Nehmen wir eine Mini-Einheit, auf Englisch ist es eine Unit, von denen es in diesem Buch 444 gibt: Teil 1 der Einheit: Ein Satz oder eine Kombination von zwei, drei Sätzen mit einem leichten oder weniger leichten Fehler. Die Farbe der Schrift ist hier die Farbe Schwarz. Danach können alle kurz überlegen, was der Fehler sein könnte. In der nächsten Zeile folgt jetzt die Korrektur. Also Teil 2. Die Farbe der Schrift ist nun die Farbe Blau. Und im Teil 3 gibt es noch kurz Hinweise und auch ein paar weitere, schöne, dann auch richtige Beispiele. Als Sätze oder auch nur als kurze Formen. Die Farbe ist für den dritten Teil die Farbe Rot. Also: Jede Mini-Einheit ist eine kompakte Version, um Fehler zu erkennen und Fehler zu verbessern. Methode ist auf diese spezielle Art neu. Alles geht ohne Stress, leicht und locker.

Manchmal ist der Fehler auch nur ein einziger Buchstabe zu wenig bzw. zu viel. Steht da Geräte mit e? Oder steht da Geräten mit en? Und was wäre wohl richtig? Man sollte also genau lesen oder genau zuhören, um den Fehler zu entdecken. So wird der an Deutsch interessierte Mensch auch »sprachbewusst«. Es scheint übrigens sinnvoll, für das Lesen der Fehler, das E-Book nicht auf Blättern, sondern auf Scrollen einzustellen. So vermeiden Sie, die blaue Lösung schon vorzeitig zu sehen. Dafür sind extra zwei Fehler-Warn-Logos (kleine Bilder) über und unter dem Fehler eingesetzt.

Ach ja: Man kann sich die hier gesammelten »schönen« Fehler auch von einer anderen Person vorlesen lassen. Um dann den Fehler, eine andere Variante, beim Hören oder Zuhören (ohne selber zu lesen) erkennen zu können. Auch so geht es. Und die andere, also zweite, Person liest dann (immer nach einer kurzen Denkpause je Fehler) auch noch die Korrektur, dazu den ganz kurzen, erklärenden Hinweis und danach die anderen und richtigen Beispiele vor. Wichtig ist dem Autor, dass diese Beispiele immer viel Abwechslung bieten, auch in der Form. Varianz ist hier das bedeutsame Stichwort. Kein monotones Lernen, sondern immer mit Abwechslung. Und gerne auch mal etwas als Überraschung oder auch eine leichte Veränderung der Struktur.

STICHWORTE / SCHLAGWORTE

| Deutsch | Fehler | Fehlerkorrektur | Erkennen | Korrektur | Beispiele | DaF | Lesen | Hören | Sprechen | Üben | Trainieren | Verbessern | Deutsch als Muttersprache | Deutsch als Fremdsprache | Deutsch als Zweitsprache | 444 Fehler | 444 Übungseinheiten | 444 Korrekturen | 444 Beispiele | 444 Units |

444 FEHLER DEUTSCH

PREIS E-BOOK
2,99 [D] 2,99 [A]

300 Seiten

ISBN 978-3-96290-026-7
EAN = GTIN 9783962900267
BESTELLNUMMER KURZ: 900267

AUSLIEFERUNG: Medien Service Runge (MSR) | Runge Verlagsauslieferung |
Ansprechpartner: Team 3 | Bergstr. 2 | 33803 Steinhagen | FON 05204-998-123
+49(0) 5204 998 123 | FAX 05204-998-123 +49(0) 5204 998 114 | Mail: msr@rungeva.de |
BAG über VN 11271 | MSR **Gebündelte Faktur und Auslieferung |**





Für Deutschlernende, Schüler|innen, DaF-Lerner|innen, Eltern, interessierte Lehrer|innen, Korrektoren|innen, Normalbürger|innen und Deutsch-Mögende.

444 FEHLER DEUTSCH

Schöne Fähler! Satz um Satz und dazu die Korrektur mit extra Beispielen

Wer wird dieses Buch besonders gern oder auch besonders interessiert lesen?

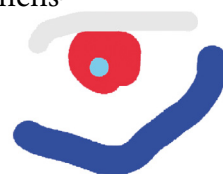
1. Alle Menschen, die Deutsch (Deutsch als Muttersprache) besser lernen wollen.
2. Alle Menschen, die Deutsch (Deutsch als Fremdsprache = DaF) besser lernen wollen.
3. Alle Menschen, die Deutsch (Deutsch als Zweitsprache) besser lernen wollen.
4. Alle Menschen, die an den Sinn von Fehlern glauben und Fehler nutzen wollen, um besser, bewusster und einfacher die Sprache zu kennen.
5. Alle Menschen, die Deutsch können wollen, und auch verstehen wollen, was warum wie ist.

Herbert Kammlader wurde 1966 in Melsungen geboren. Nach einer Ausbildung zum Arzt für Innere Medizin arbeitete er 17 Jahre in einem Krankenhaus im Sauerland, bevor er sich dann mit einer eigenen Praxis selbstständig im Ruhrgebiet niederließ. Er hat mit den »Schräg-Arzt-Witzen« (zusammen mit Joachim Niering), aber auch mit dem kuriosen Buch »Warum heißt Norderney nicht Nordernspiegelei?« schon zwei satirische Werke vorgelegt. Dieses Buch für ein besseres Deutsch hier, die »444 Fehler Deutsch«, das ist ihm ernst und wichtig. Spielerisch und erfinderisch wird Kammlader natürlich auch beim Deutschlernen vorgehen, aber immer sachlich. Zugleich, das ist natürlich extra positiv, probiert Herbert Kammlader neue Herangehensweisen für die Sprachverbesserung aus.

AUSLIEFERUNG: Medien Service Runge (MSR) | Runge Verlagsauslieferung |
Ansprechpartner: Team 3 | Bergstr. 2 | 33803 Steinhagen | FON 05204-998-123
+49(0) 5204 998 123 | FAX 05204-998-123 +49(0) 5204 998 114 | Mail: msr@rungeva.de |

BAG über VN 11271 | MSR

Gebündelte Faktur und Auslieferung



KUUUK mit 3 U

Schaffen sie das? Zwölf Theater-Menschen machen sich in diesem Roman auf einen riskanten Probenweg. Das skandalberühmte Schnitzler-Stück „Reigen“, viele Jahrzehnte im Aufführungsverbot, soll auf die Bühne eines kleinen deutschen Theaters gebracht werden.

Ein Stück mit einem ganzen Universum aus Sehnsüchten, Avancen und Enttäuschungen. Jede Szene ist pure Erotik, jeder Dialog kreist um Macht und Sex. Diese Theatergruppe hier probt leidenschaftlich solch einen Reigen: Es ist Sommer, es sind Paare, die beständig wechseln. Szene um Szene. Schnitzler wollte es so. Der Autor beschreibt, ein kluger Trick, die Personen einzeln, eine nach der anderen, im Ich-Portrait, zwölf Kapitel, zwölf aufwühlende Gedankenströme.

Das Buch taucht in die Persönlichkeitsstrukturen ein und legt die psychischen Befindlichkeiten der Akteure offen. Alle haben sie Narben in ihren Biografien, die Innenarchitektin, die das Alleinsein in ihrer Wohnung nicht erträgt, die Kindergärtnerin, die ihren Job wechseln will, der Steuerberater, der über viel Zeit und Geld verfügt. Dazwischen ein Regisseur, der das Ensemble überfordert. Es bahnt sich eine Katastrophe an.

STICHWORTE / SCHLAGWORTE

Erotik | Theaterroman | Macht | 12 Personen | Theaterproben | Der Reigen | Theatergruppe | Liebe | Gruppendynamik | Beziehungen | Proben | ICH-Erzählungen | 12 Sichtweisen | Anziehung | Ablehnung | Sexualität | verwirnte Gefühle | Szenen | Psychodrome | Arthur Schnitzler | Theaterstück-Roman | Theatergruppenroman | Schauspieler | Probenroman | Theaterprobenroman | Premiere

WIR PROBEN DIE LIEBE

Papierbuch und E-Book

PREIS PAPIERBUCH:

12,00 [D] 12,40 [A]

Format TASCHENBUCH

12 cm breit x 19 cm hoch

Softcover kartoniert, ca. 180 Gramm

182 Seiten,

ca. 1,14 cm dick (Buchrücken)

ISBN 978-3-96290-024-3

EAN = GTIN 9783962900243

BESTELLNUMMER KURZ: 900243

AUSLIEFERUNG: Medien Service Runge (MSR) | Runge Verlagsauslieferung |
Ansprechpartner: Team 3 | Bergstr. 2 | 33803 Steinhagen | FON 05204-998-123
+49(0) 5204 998 123 | FAX 05204-998-123 +49(0) 5204 998 114 | Mail: msr@rungeva.de |

BAG über VN 11271 | MSR

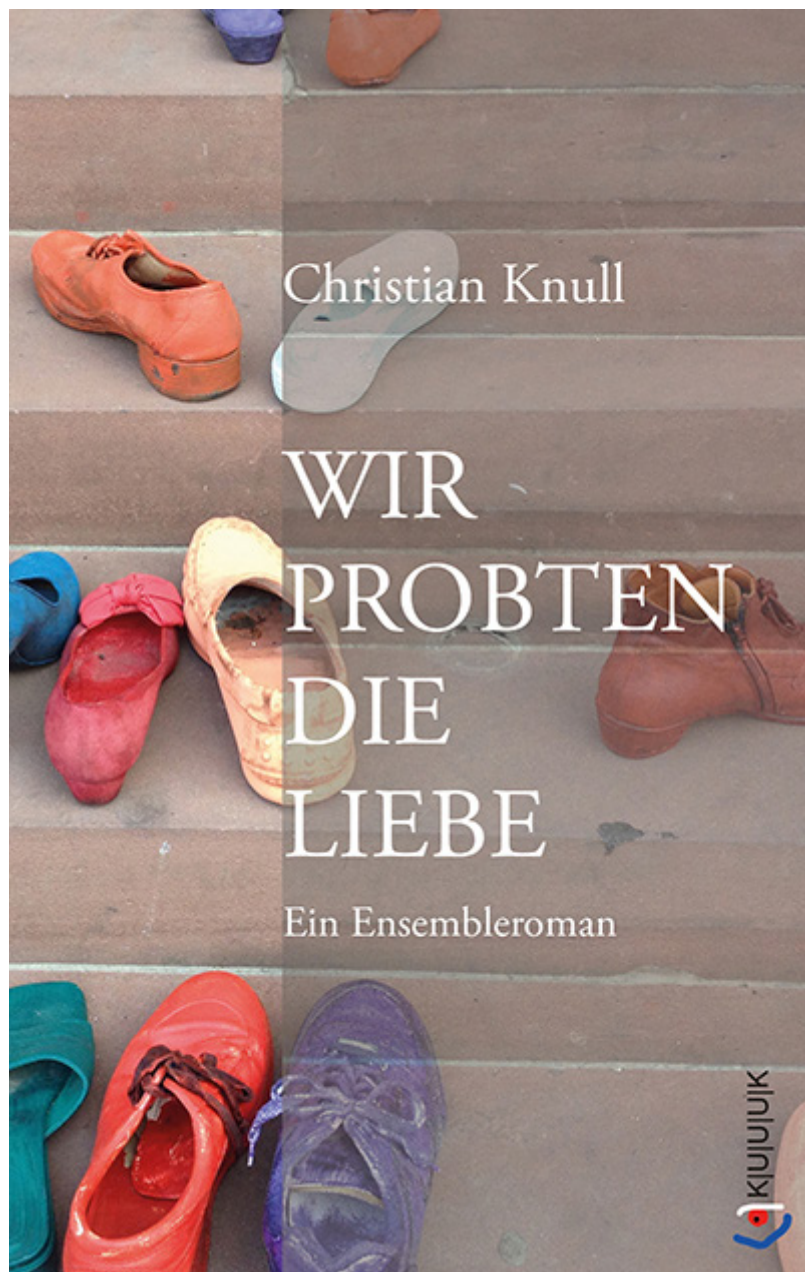
Gebündelte Faktur und Auslieferung |



Christian Knull

WIR PROBEN DIE LIEBE

Ein Ensembleroman



Wer wird dieses Buch besonders gern oder auch besonders interessiert lesen?

1. Alle Menschen, die Theater mögen.
2. Alle Menschen, die sich für das Entstehen und Werden eines Theaterstückes interessieren.
3. Alle Menschen, die die Gruppendynamik solcher Leute beobachten.
4. Alle Menschen, die wissen, was Erotik, Liebe, Anziehung und auch Abstoßung bedeuten.
5. Alle Menschen, die das Stück „Der Reigen“ von Arthur Schnitzler kennen oder anders kennenlernen wollen.
6. Alle Menschen, die Menschen studieren. Die Psyche von Individuen. Die Unterschiedlichkeit. Die Enttäuschungen.
7. Alle Menschen, die spüren, wenn etwas „abgeht“, in einer solchen Gruppe.
8. Alle Menschen, für die Proben, insbesondere Theaterproben, ein Thema von Interesse sind.
9. Alle Menschen, die 12 mal einem jeweils anderen ICH ins Hirn, in die Seele, in die Gefühlslage gucken wollen.
10. Alle Menschen, die Menschen per se aufregend und anregend finden.
11. Alle Menschen, die vom Theater im Roman lesen möchten.

Christian Knull lebt in Köln. Nach einem Jurastudium hat er sich mit Wirtschaft und Wirtschaftsjournalismus beschäftigt. Er schreibt Reiseberichte über nahe und ferne Ziele, über Erlebnisse am Mekong, Niger oder Blauen Nil. Die Idee zu diesem Roman ist aus seiner Leidenschaft für das Theater und Bühnenerfahrungen als Mitglied des Theaters „Das Spielbrett“ entstanden.



KUUUK mit 3 U

Eine Familie namens Röder. Etwas zerstört den Gleichklang. Tochter Milda studiert. Verlässt auch die Heimat, das Vogtland. Schwester Liane aber bleibt dort in jenem kleinen Ort namens Schacht. Noch zu Lebzeiten der Eltern ist der Schnitt bei den vieren schon da. Liane hat die eine Haus-Hälfte vorab. Milda sollte immer die andere Hälfte bekommen. Sie, nun Lehrerin und Chorleiterin, aber 500 Kilometer weit weg wohnend. Die DDR gehört jetzt zum Westen, die Menschen ändern sich, so vieles vergeht.

Alles kreist in dieser Geschichte symbolisch um das Erbe. Milda schreibt im Roman auf, was sie „erfährt“, wie man sie verdrängt, wie die Eltern von der Tochter Liane vereinnahmt werden. Das ist mehr als ein Familienroman. Das ist eine Erkundung des Menschen und seiner vielfältigen Abgründe. Was ist mit ... und was wurde aus den Werten?

Zugleich geht es um ganz große, bisweilen um ganz banale Dinge: Gefühle, Herkunft, Beziehungen, Besitz, Utopien, Neid, Familienbande. Tod. Wer wuchs wie auf? Wurde dann was? Strebt wonach? Der Roman beschreibt die neuen Schnitte in einer Familie, mit vielen Ereignissen, mit Rückblicken auf die Generationen davor. Alles ist drin. Fast schon ein Vogtland-Epos.

Liane zickt; Milda versteht die Welt nicht mehr. Das sind diese Schwestern, die auseinanderdriften, weil die eine, die Dagebliebene, so anders geworden ist. Und weil zugleich die im Norden eine neue, offenere Weltansicht bekommen hat.

In diesem Buch ist aufgeschrieben, was eine Kernfamilie vereint, was sie spaltet. Dazu das Geflecht von Geschwistern, Tanten und Onkeln, Großeltern, die Kinder, auch die vielen Treffen, gepaart mit allerlei Hoffnungen und Enttäuschungen. Bis zum Ende sind da die Fragen. Und dieses ureigentlich so unwichtige, einfache Erbschafts-Haus! Und welche Leben sind nun alle auf den Kopf gestellt? Wo herrscht Wut, wo Verzweiflung? Wo Gelassenheit? Milda erzählt es, und wir wollen alles wissen. Das irrwitzige Panoptikum des Lebens in einem berührenden Beispiel.

STICHWORTE / SCHLAGWORTE

Schwesternroman | Schwesternliebe | Töchter | Geschwister | Familienepos | Schnitt | Schnitte | schmerzhaft | Familienroman | Einschnitt | Haus | Schwesternstreit | Familienstreit | Entfremdung | Vogtland | Erbschaft | Schwester | Schwestern | Haus-hälfte | obere Hälfte | untere Hälfte | obere Wohnung | untere Wohnung | Erbe | Familientreffen | Mecklenburg-Vorpommern | Schacht | Redichberg | Röder | Balow | Kurz | die Röders | die Balows | die Kurzens | Milda | Wieland | Erwin | Edith | Ava | Greta | Hauke | Thorben | Liane | Reinhardt | Hanne | Walther Freysing | Ludwig | Erna | Fritz | viele TEXTSORTEN dabei

SCHWESTERNSCHERE

Papierbuch und E-Book

PREIS PAPIERBUCH:

17,00 [D] 17,50 [A]

Format 14,8 cm breit x 21,0 cm hoch

Softcover kartoniert,

ca. 350 Gramm

342 Seiten, ca. 2,35 cm dick (Buchrücken)

ISBN 978-3-96290-020-5

EAN = GTIN 9783962900205

BESTELNUMMER KURZ: 900205

AUSLIEFERUNG: Medien Service Runge (MSR) | Runge Verlagsauslieferung |
Ansprechpartner: Team 3 | Bergstr. 2 | 33803 Steinhagen | FON 05204-998-123
+49(0) 5204 998 123 | FAX 05204-998-123 +49(0) 5204 998 114 | Mail: msr@rungeva.de |

BAG über VN 11271 | MSR

Gebündelte Faktur und Auslieferung |



Carmen Gauger

Schwesterschere

Eine verletzte Familie

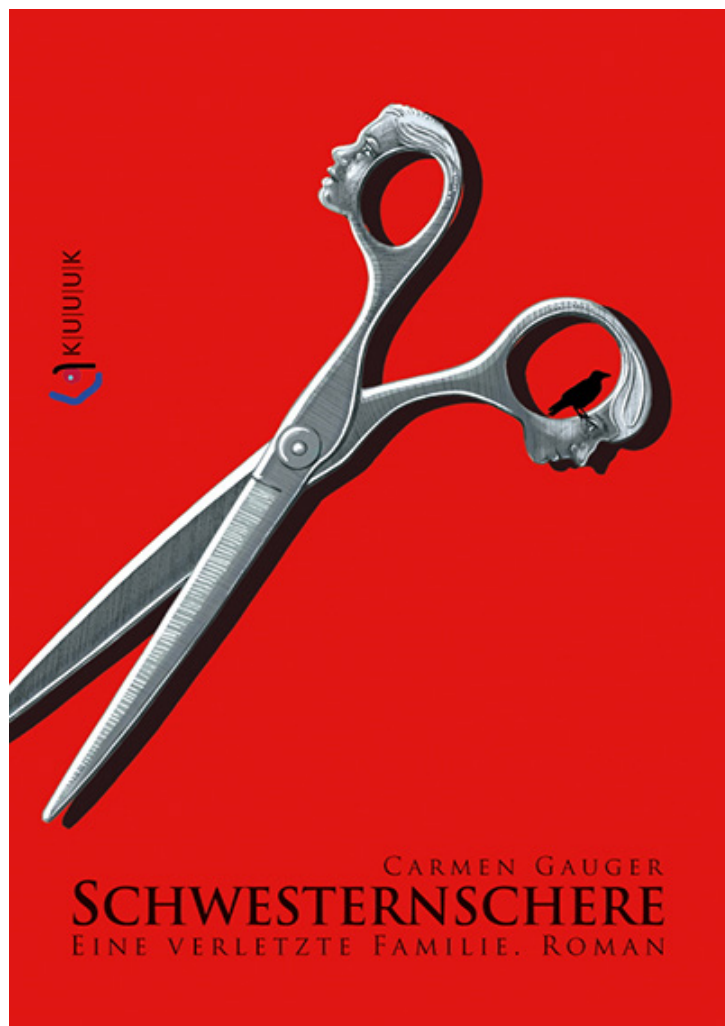
Roman



SCHWESTERNSCHERE

Wer wird dieses Buch besonders gern lesen?

1. Alle Menschen, die einen Roman lesen wollen, der besonders im Vogtland spielt, aber auch in Mecklenburg-Vorpommern und anderswo.
2. Alle Menschen, die einen Schwesternroman lesen wollen, der zugleich ein Familienroman und auch ein Generationenroman ist.
3. Alle Menschen, die über eine Familie in der Zeit vor 1945, dann in der DDR und sehr viel in der Jetztzeit lesen wollen.
4. Alle Menschen, die nachempfinden können, wie sich an einem zu vererbenden Haus Konflikte abzeichnen, die auch um wesentliche Werte gehen.
5. Alle Menschen, die lesen wollen, wie 2 Töchter sich ums das Elternhaus gruppieren, die eine Tochter aber dann Hunderte Kilometer wegzieht, in den Norden.
6. Alle Menschen, die Bücher mögen, in denen Familiengeschichte interessant und vielfältig abgehandelt wird.
7. Alle Menschen, die ganz unterschiedliche Textsorten wie Tagebuch, Gedichte, Erinnerungen, Lieder, Mail, Gedanken in einem Buch finden wollen.
8. Alle Menschen, die über Familie als Lebensthema nachdenken.



9 783962 900205

Carmen Gauger wurde 1952 im sächsischen Dornreichenbach geboren und wuchs in einem kleinen vogtländischen Dorf auf. Nach dem Abitur studierte sie von 1971 bis 1975 an der Pädagogischen Hochschule Zwickau. Seit 1975 wohnt und arbeitet sie in Mecklenburg-Vorpommern als Lehrerin und Chorleiterin. Sie schreibt Gedichte und Erzählungen. „Schwesterschere“ ist ihr Debütroman. Die Autorin ist verheiratet und hat drei erwachsene Töchter.

AUSLIEFERUNG: Medien Service Runge (MSR) | Runge Verlagsauslieferung |
 Ansprechpartner: Team 3 | Bergstr. 2 | 33803 Steinhagen | FON 05204-998-123
 +49(0) 5204 998 123 | FAX 05204-998-123 +49(0) 5204 998 114 | Mail: msr@rungeva.de |

BAG über VN 11271 | MSR

Gebündelte Faktur und Auslieferung



KUUUK mit 3 U

AUSLIEFERUNG: Medien Service Runge (MSR) | Runge Verlagsauslieferung |
Ansprechpartner: Team 3 | Bergstr. 2 | 33803 Steinhagen | FON 05204-998-123
+49(0) 5204 998 123 | FAX 05204-998-123 +49(0) 5204 998 114 | Mail: msr@rungeva.de |
BAG über VN 11271 | MSR Gebündelte Faktur und Auslieferung



ABER ES KAM DER UMSATZ.

DER RIEF:
DA BIN ICH!
MAN WOLLTE
ES IHM KAUM
GLAUBEN.



KUUUK mit 3 U

BUCH BLEIBT BUCH.

AUSLIEFERUNG: Medien Service Runge (MSR) | Runge Verlagsauslieferung |
Ansprechpartner: Team 3 | Bergstr. 2 | 33803 Steinhagen | FON 05204-998-123
+49(0) 5204 998 123 | FAX 05204-998-123 +49(0) 5204 998 114 | Mail: msr@rungeva.de |
BAG über VN 11271 | MSR Gebündelte Faktur und Auslieferung



AUSLIEFERUNG

für den KUUUK Verlag mit 3 U:

Medien Service Runge

(MSR)

Runge Verlagsauslieferung

Ansprechpartner: Team 3

Bergstr. 2 | 33803 Steinhagen

FON 05204-998-123

+49(0) 5204 998 123

FAX 05204-998-123

+49(0) 5204 998 114

MAIL msr@rungeva.de

BAG über VN 11271 | MSR

||| Gebündelte Faktur und Auslieferung |||

BARSORTIMENTE:

ZEITFRACHT (KNV), LIBRI, UMBREIT

WELT IST GAR NICHT WELT.

>> **KUUUK = HOCHWERTIGE INHALTSSTOFFE** <<



DAS ENDE IST GAR NICHT DAS ENDE.

| KUUUK Verlag mit 3 U |
| Cäsariusstr. 91 A | 53639 Königswinter bei Bonn |
| TEL 02223-903400 | +49-2223-903400 |

Verkehrs-/Mitgliedsnummer
im Börsenverein des Deutschen Buchhandels
13580

www.kuuuk.com
info@kuuuk.com

VERLAGS-KENN-NUMMER BEI DER ISBN-Agentur
(ISBN = Internationale Standard Buchnummer)
978-3-96290 und 978-3-939832

KUUUK sagt: BUCHAUF!





Der Eklat
Roman

von Dennis Kornblum

KUUUK

Softcover, 15.06.2026

978-3-96290-053-3

15,00 EUR



Meine Hochzeitsreise in die Urwälder...
Reisebericht, neu aufgelegt, heute...

von Jenny Neralc, herausgegeben von Klaus Jans

KUUUK

Taschenbuch, 20.05.2026

978-3-96290-052-6

12,00 EUR



Wenn ein Königreich zerfällt
Roman

von Pascal Kosig

KUUUK

Taschenbuch, 05.03.2026

978-3-96290-050-2

12,00 EUR



Hall und Schall Dichterlösung
Klug und Unklug im Trug – Schluss...

von K. Klausens

KUUUK

Taschenbuch, 31.12.2025

978-3-96290-048-9

12,00 EUR



Basisausgabe – Tagebuch einer S...
Deutsche Touristin schreibt über ...

von Franziska Jans, herausgegeben von Klaus Jans

KUUUK

Softcover, 04.07.2025

978-3-96290-046-5

14,00 EUR



Tagebuch einer Schiffsreise mit d...
Krefelder Witwe schreibt über ein...

von Franziska Jans, herausgegeben von Klaus Jans

KUUUK

Softcover, 07.03.2025

978-3-96290-044-1

26,00 EUR



Die Post-Possen-Glosse
Ein "kapitales Hoch" auf den gelb...

von Gudrun Tossing

KUUUK

Softcover, 30.08.2024

978-3-96290-042-7

12,00 EUR



Leben und Liebe
Novelle

von Franz Horn

KUUUK

Softcover, 31.05.2024

978-3-96290-040-3

12,00 EUR



Bilder aus China Teil I und II von 1...
Beobachtungen eines Missionars ...

von Ernst Faber, Nachwort von Klaus Jans

KUUUK

Softcover, 29.09.2023

978-3-96290-038-0

12,00 EUR



Junge Lieder
Die wunderbar romantischen Dich...

von Wolfgang Müller von Königswinter, herausgegeben von...

KUUUK

Hardcover, 23.12.2022

978-3-96290-036-6

19,00 EUR



Schule aus
Romanartiger Bericht

von Claus Küsters

KUUUK

Softcover, 15.06.2022

978-3-96290-034-2

15,00 EUR



Das kleine Buch des Dankes und ...
Ein Danksagebuch mit 56 seltsam...

von Au Tor

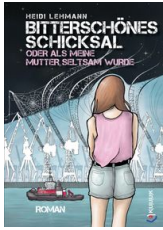
KUUUK

Hardcover, 28.02.2022

978-3-96290-032-8

12,00 EUR

KUUUK



Bitterschönes Schicksal oder als ...
Roman

von Heidi Lehmann

KUUUK
Softcover, 01.12.2017
978-3-96290-001-4
14,00 EUR



Aachen Unlimited
Der ultimative Studentenroman a...

von Tobias Julian Stein

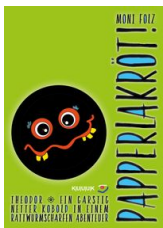
KUUUK
Softcover, 25.10.2017
978-3-96290-000-7
16,50 EUR



Dreizehn Frauen und die Pizza in ...
Roman über die Biografien einstig...

von Hanna Pletzing

KUUUK
Softcover, 13.10.2017
978-3-939832-97-3
15,00 EUR



Papperlakrot!
Theodor – ein garstig netter Kobol...

von Moni Folz

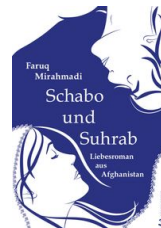
KUUUK
Softcover, 08.08.2017
978-3-939832-95-9
14,00 EUR



Die Ungezähmte
Roman

von Jerry J. Smith

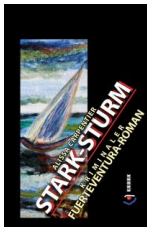
KUUUK
Softcover, 18.07.2017
978-3-939832-93-5
19,00 EUR



Schabo und Suhrab
Liebesroman aus Afghanistan

von Faruq Mirahmadi

KUUUK
Hardcover, 30.12.2016
978-3-939832-91-1
32,00 EUR



Stark-Sturm
Kriminaler Fuerteventura-Roman ...

von Alissa Carpentier

KUUUK
Hardcover, 16.11.2016
978-3-939832-88-1
20,00 EUR



Auslegungssachenware
The Minimal Art Of Covering

von Bux Herrgost

KUUUK
Softcover, 20.09.2016
978-3-939832-90-4
10,00 EUR



Dichtblogger
607 Gedichte vom Tage zum Tag...

von K. Klausens

KUUUK
Hardcover, 09.06.2016
978-3-939832-86-7
20,00 EUR



Marie Malheur und das große Mun...
Roman

von Timo Snow

KUUUK
Softcover, 18.01.2016
978-3-939832-83-6
16,50 EUR



Das Buch zum Schluss Machen un...
618 Gründe und Statements zum ...

von Werner Müller

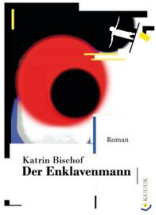
KUUUK
Softcover, 01.09.2015
978-3-939832-80-5
16,50 EUR



Josef der Schnitzer Stumpf
Roman

von Katja Schraml

KUUUK
Hardcover, 12.05.2015
978-3-939832-78-2
32,00 EUR



Der Enklavenmann
Roman

von Katrin Bischof

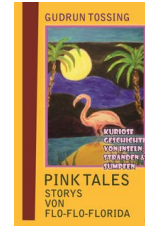
KUUUK
Softcover, 15.12.2014
978-3-939832-76-8
16,50 EUR



Todesecho. Des Lebens Stimmen
Das große Buch der über 5.000 T...

von Karl Brahmwald

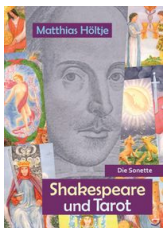
KUUUK
Hardcover, 22.10.2014
978-3-939832-71-3
42,00 EUR



Pink Tales – Storys von Flo-Flo-Flo...
Kuriose Geschichten von Inseln, S...

von Gudrun Tossing

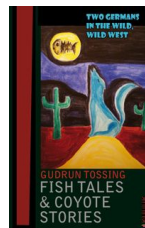
KUUUK
Softcover, 16.09.2014
978-3-939832-73-7
14,00 EUR



Shakespeare und Tarot
Die Sonette

von Matthias Höltje

KUUUK
Buch, 01.08.2014
978-3-939832-67-6
22,00 EUR



Fish Tales & Coyote Stories
Two Germans in the Wild, Wild W...

von Gudrun Tossing, übersetzt von
Gudrun Tossing, herausgegeben ...

KUUUK
Softcover, 27.01.2014
978-3-939832-60-7
14,00 EUR



Hanne greift sich das Leben
Roman. Wenn Frauen zu viel wollen

von Ida Grass

KUUUK
Softcover, 16.01.2014
978-3-939832-66-9
16,00 EUR



Jenseits von Jenen
Roman

von Jeff Sailor

KUUUK
Softcover, 21.11.2013
978-3-939832-61-4
17,00 EUR



Wohn-Haft
Roman

von Manfred Haferburg, Vorwort von
Wolf Biermann

KUUUK
Hardcover, 05.09.2013
978-3-939832-59-1
32,00 EUR



SciFies
Vier kurz(un)schöne Geschichten ...

von Gertt zur Klausens

KUUUK
Softcover, 01.09.2013
978-3-939832-63-8
8,00 EUR



Gold Tales – Storys vom Suchen &...
Unglaubliche Geschichten aus de...

von Gudrun Tossing

KUUUK
Softcover, 15.03.2013
978-3-939832-56-0
13,20 EUR



273 x 12 Rhein-Cage-Projekt

von Klausens

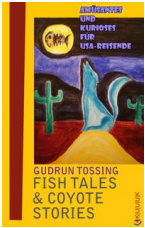
KUUUK
Audio-CD, 15.10.2012
978-3-939832-52-2
5,00 EUR



Das zebrierte Haus
Eine eher kurze und eher kuriose ...

von Gernot Höster

KUUUK
Buch, 12.10.2012
978-3-939832-50-8
9,00 EUR



Fish Tales & Coyote Stories
 Amüsantes und Kurioses für USA...
 von Gudrun Tossing
 KUUUK
 Softcover, 05.05.2012
 978-3-939832-47-8
12,80 EUR



Klopfeiferserenade
 von Klausens, aufgeführt von Klausens,
 nach einer Idee von Kla...
 KUUUK
 Audio-CD, 22.12.2011
 978-3-939832-45-4
5,00 EUR



Tiere in Menschengestalt
 Die Anatomie eines Mythos. Militä...
 von Paul Brauhnert
 KUUUK
 Hardcover, 28.03.2011
 978-3-939832-28-7
18,00 EUR



Issnix
 Ein überaus gewagtes Experimen...
 von Au Tor
 KUUUK
 Softcover, 20.03.2011
 978-3-939832-30-0
6,00 EUR



Obstsalat. Bauanleitung für 4 Pers...
 Kurzweilige Geschichten ad Absurdum...
 von Nicola Terboven
 KUUUK
 Buch, 17.02.2011
 978-3-939832-27-0
8,00 EUR



Deutsch So Einfach - Hören Sprec...
 Artikel - Article - der die das - Dati...
 von Klaus Jans, designed von Klaus
 Jans, gelesen von Klaus Jans
 KUUUK
 Audio-CD, 01.08.2010
 978-3-939832-21-8
8,00 EUR



Deutsch So Einfach - Hören Sprec...
 Verb-Endung - ich du er sie es ... -...
 von Klaus Jans, designed von Klaus
 Jans, gelesen von Klaus Jans
 KUUUK
 Audio-CD, 20.07.2010
 978-3-939832-20-1
8,00 EUR



Erbsenzähler-Symphonie
 von Klausens, aufgeführt von Klausens,
 nach einer Idee von Kla...
 KUUUK
 Audio-CD, 30.06.2010
 978-3-939832-19-5
5,00 EUR



Schräg-Arzt-Witze
 Über 550 allzu absurde Arztwitze ...
 von Joachim Niering, Herbert
 Kammlader
 KUUUK
 Buch, 15.05.2010
 978-3-939832-18-8
12,00 EUR



Deutsch So Einfach - Hören Sprec...
 Artikel - Article DER DIE DAS Akku...
 von Klaus Jans, designed von Klaus
 Jans, gelesen von Klaus Jans
 KUUUK
 Audio-CD, 14.02.2010
 978-3-939832-17-1
8,00 EUR



HULSK - KURZUMROMAN
 Roman einer Romanovelle
 von Karl van Klausens
 KUUUK
 Softcover, 01.10.2009
 978-3-939832-16-4
14,00 EUR



Ein SPD-Vorsitzender und seine S...
 Eine politisch-literarische Spielerei
 von Werner Müller
 KUUUK
 Buch, 26.08.2009
 978-3-939832-15-7
10,00 EUR



Deutsch So Einfach - Hören Spre...
 Präteritum Past Tense Imperfekt
 von Klaus Jans, designed von Klaus
 Jans, gelesen von Klaus Jans
 KUUUK
 Audio-CD, 11.06.2009
 978-3-939832-14-0
8,00 EUR



Die Neusser Leserin
 Ein fast schon literarischer Essay
 von Nico N Lohs
 KUUUK
 Buch, 29.03.2009
 978-3-939832-13-3
10,00 EUR



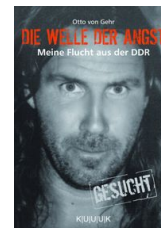
Gloriell
 Spoken Music - Eine Art Tagebuch
 von Klausens
 KUUUK
 Audio-CD, 11.03.2009
 978-3-939832-12-6
5,00 EUR



Ich hätte Dich geliebt
 Roman
 von Anne Haferburg
 KUUUK
 Softcover, 06.03.2009
 978-3-939832-11-9
12,00 EUR



Herzklopfen und andere Lebensze...
 Kurzgeschichten
 herausgegeben von Ulrike Weinhart,
 Katja Sacher
 KUUUK
 Buch, 10.12.2008
 978-3-939832-10-2
12,00 EUR



Die Welle der Angst
 Meine Flucht aus der DDR
 von Otto von Gehr
 KUUUK
 Softcover, 08.2008
 978-3-939832-07-2
12,00 EUR



Wortbruch als Wortbuch
 Ein wortkünstlerisches Buch
 von Klaus Ist-Klausens
 KUUUK
 Softcover, 21.12.2007
 978-3-939832-05-8
7,00 EUR



Zeitentempel
 176 Gedichte zum Spiel von Zeit ...
 von Matthias Höltje
 KUUUK
 Softcover, 31.10.2007
 978-3-939832-04-1
12,00 EUR



Nur-zum-Schlafen-CD
 Reinsprachliche Kombination von ...
 von Klausens, gelesen von Klaus Jans
 KUUUK
 Audio-CD, 11.2006
 978-3-939832-02-7
5,00 EUR



Ein Hungerkünstler
 Hartz-IV-Geschichte
 von Franz Kafka, gelesen von Klaus
 Jans
 KUUUK
 Audio-CD, 10.2006
 978-3-939832-01-0
5,00 EUR



Deutsch So Einfach - Hören Spre...
 Perfekt Perfect Tense Present Perf...
 von Klaus Jans, gelesen von Klaus
 Jans, sonstige mitwirkung Manfre...
 KUUUK
 Audio-CD, 15.09.2006
 978-3-939832-00-3
8,00 EUR